॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংদ্যাং সংহিতায়াং বৈয়াদিক্যাং তৃতীয়ক্ষে পরাত্র-প্রবেশো নাম ষঠোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৬ ॥ * ॥

শ্রীশুক্উবাচ॥

এবং ব্রুবাণং মৈত্রেয়ং দ্বৈপায়নস্থতো বুধঃ। প্রীণয়ন্নিব ভারত্যা বিছুরঃ প্রত্যভাষত ॥ ১॥ শ্রীবিছুর উবাচ॥

ব্ৰহ্মন্ কথং ভগৰত শিচমাতি স্যাবিকারিণঃ। লীলফ়া বাপি যুজ্যেরন্ নিগু ণিস্ম গুণাঃ ক্রিয়াঃ॥ ২॥

क्षिभवश्वाभी।

ন কেবলং বাঙাুমনসে অহং অহঙ্কারাধিষ্ঠাতা ক্রন্তোহপি ইমে ইন্দ্রিরাধিষ্ঠাতারো দেবা অপি অন্যেচ ॥ ৩৬ ॥

॥ *। ইতি তৃতীয়ে ষষ্ঠঃ ॥ *॥

সপ্তমে সংশয়ছেদি প্রতিনন্য মুনে র্বিচঃ। পুনঃ ক্ষতা কতা নানা প্রশাঃ সম্যগুদীরি তাঃ॥ • ॥

অথ তে ভগবলীলা যোগমায়োপরংহিতা ইত্যাদিনা মায়াগুণৈ লী লয়া ভগবান্ স্ট্যাদি করোতি ইত্যেবং ক্রবাণং ভারত্যা প্রার্থনরপ্রা প্রীণয়ন্ ইবেতি অভিপ্রায়াজ্ঞানেনাক্ষেপাৎ ॥ ১ ॥

নির্বিকারসা ক্রিয়া নি ও পার তথাঃ কথং লীলয়েত্যুক্তি প্রয়োজনাভাবং পরিহরতি। ন বস্ততো বিরোধমিতি ভাবঃ ॥ ২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

॥ * ॥ ইতি প্রীমন্তাগবতে তৃতীয়স্কন্ধে শ্রীজীবগোস্বামিক্ত ক্রমসন্দর্ভন্ত যঠোহধ্যায়: সমাপ্ত: ॥ * ॥ ইবেতি বাক্যালন্ধারে॥ ১॥

অথ স্বাভাবিকমায়াশক্ত্যা প্রমেশ্বরো বিশ্বস্থ্যাদিকং করোতি জীবশ্চ তত্র মুহতীতি উক্তং তত্র সন্দেহং প্রনোত্তরাভ্যাং পরি-

শীবিশ্বনাথচক্রবত্তী ।

ইনে দেবা বৃহস্পত্যাদয়শ্চ যতো নিবর্ত্তত্ত কৃতঃ অপ্রাণ্য যনামরূপ চরিত্রাদীনাং সম্যত্মাধুর্ঘ্যগ্রহণাসামর্থাৎ অপারাণাং তেবামন্ত-প্রাপ্তা সামর্থাচ্চেত্যর্থঃ। শ্রুতিরপ্যাচ্টে যতো বাচো নিবর্ত্তত্তে অপ্রাণ্য মনসা সহেতি। অত্রাপাদাননির্দেশ এব বাত্মনসসংশ্লেষ্ প্রত্যায়কো নিবৃত্তি স্থলং তত্ত্বন প্রমাত্মশক্যস্থাদিতি জ্ঞেয়ং। স্ক্তিথব বাগাদ্যগম্যত্বং ছাত্মনো ন ব্যাখ্যেয়ং। বেলৈশ্চ সইর্ক্রহমেব বেদ্য ইতি মনবৈবান্ত্রন্তব্যমতদ্যেয়ং ধ্রবং। তিরিকোঃ পরমং পদং সদা পশ্রুত্তি স্বর্ম ইত্যাদি শ্রুতিবিরোধাপত্তেঃ॥ ৩৬॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিন্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। ষষ্ঠোহধ্যায় স্তৃতীয়েহশ্মিন্ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ * ॥ সপ্তমে ভগবজ্জীব গতান্যৎ সংশয়চ্ছিদা। ভক্তিজিজ্ঞাসয়াভেপি ক্ষতঃ প্রশাঃ প্রকীর্তিতাঃ॥ • ॥

এবং সাবা এতস্য সংজ্ঞ শক্তিঃ সদস্দাত্মিকা। মায়া নাম মহাভাগ যয়েদং নির্মমে বিভুঃ। কাল্রন্তাতু মায়ায়াং গুণম্যামধোক্ষজঃ। পুরুষেণাঅভূতেন বীর্যমাণ্ড বীর্যাবানিত্যাদি ক্রবাণং ভারত্যা ব্রন্থয়া সংসারক্পাছ্দ্ত এবাহ্নিতি মধুর্য়া বাচা প্রীণ্য়ন্ ইবেতি বিহ্রমনোগতাক্ষেপস্য সহসৈব মৈত্রেয়েণাবগতত্বালৈত্রেয়ং প্রীণ্য়িত্মশকুব্লিত্যুর্ং ॥১॥

চিন্মাত্রস্য গুণাঃ সন্থাদয়ঃ ক্রিয়াঃ স্ট্রাদয়ৼচ কথং। অত্র চিজ্রপস্য চিন্ময়স্যোদিকমপ্রযুজ্য চিন্মাত্রসের্থারণবাচি
নহে, অহস্কারাধিষ্ঠাতা রুদ্র এবং ইন্দ্রিয়াধিষ্ঠাতা এই দেবগণতথা অন্যান্য ব্যক্তিও তাঁহার তত্ত্ব অবগত
হইতে সমর্থ হন নাই, অত্ঞাব তিনি হুজ্রেয়, তাঁহাকে জানিবার নিমিত্ত চেফা করা বিফল, তাঁহাকে
কেবল নমস্কার করি॥ ৩৬॥

॥ * ॥ दें ि ज्जी दि वर्ष ॥ * ॥

সপ্তমাধ্যায়ে মৈত্রেয় মুনির সংশয় ছেদক বাক্য শ্রেবণ করিয়া অভিনন্দনা পূর্বক বিছুর কর্তৃক পুনর্ববার নানাবিধ প্রশ্ন ॥ ॥॥

শুকদেব কহিলেন মহারাজ! মৈত্রেয় মুনি এই প্রকার কহিলে ব্যাস্তনয় বিজ্ঞতম বিছুর প্রার্থনা বাক্য দারা তাঁহার প্রীতি বর্দ্ধন পূর্বকি প্রতিবচন দান করিলেন॥ ১॥

তিনি কহিলেন হে ব্রহ্মন্। ভগবান্ চিমাত্ররূপী এবং নির্বিকার, তাঁহার গুণ ও ক্রিয়াসময় কি

ক্ৰীড়ায়ামুদ্যমোহৰ্ভদ্য কামশ্চিক্ৰীড়িষান্যতঃ। স্বতস্ত প্ৰস্যুচ কথং নিবৃত্তদ্য সদান্যতঃ॥ ৩॥

बीधवयामी।

অর্ভকবল্লীলাপি ন যুদ্ধাতে বৈষম্যাদিত্যাহ উদ্যময়তি প্রবর্ত্তরতীত্যুদ্যমঃ অর্ভকস্য ক্রীড়ায়াং প্রবৃত্তিহেতুঃ কামোহস্তি। অন্য-তস্তু বস্তুস্তরেণ বালান্তর প্রবর্তনেন বা। তস্য ক্রীড়েচ্ছা ভবতি ঈশ্বরস্তু স্বতস্তুপ্তস্ত কথং কামঃ। অন্যতঃ সদা নির্ত্তস্যচ

ক্রমসন্দর্ভঃ।

হরতি ব্রহ্মনিত্যাদিনা। হে ব্রহ্মন্ কথং ভগবত-চিন্মাত্রস্ত চিন্মাত্র স্বর্গস্ত স্বর্গ স্বর্গ ভগবতঃ শ্রীমনৈর প্রাণিগততাদুশৈশ ব্যাদিযুক্তস্য অতএব নির্ভাগস্ত প্রাক্ত গুণাস্প্রায় ততএব চাবিকারিণঃ তাদৃক্ স্বরূপশক্তিবিলাসভ্তানাং ক্রিয়াণামনস্তানামণি সদাদিছে বানস্তবিধপ্রকাশে ভশ্মিন্ নিত্যসিদ্ধতাৎ ততংক্রিয়াবিভাবকর্ত্র অভাবহাস্তরপ্রপ্রভাতাবাৎ প্রাক্তকর্ত্রবি ন নির্বিকারা-পত্তিরিতি নির্মিকার্স্য কথং সন্ত্বাদ্যঃ প্রাক্তগুণাঃ কথং বা তদাসক্ষেত্রকাঃ স্থাপনাদ্যঃ ক্রিয়াশ্চ যুজ্যেরন্ ততশ্চ চিন্মাত্র বস্ত বিরোধাদের তে চ তাশ্চ ন যুজ্যক্তে ভগবত্বে তু সৈরচেইয়াপি ন যুজ্যেরিল্ডাাই লীলয়া বাপীতি। অত্যাবিকারিছনির্ভাগাং সহ চিন্মাত্রত্বং তেত্যভয়্মণি স্বীকৃত্যির পূর্ম্বপিন্ধিণা পৃষ্ঠং ততশ্চ তদ্য চিন্মাত্রস্থ স্বর্গ ত্বাত্ব স্থাতিই ক্রিমাত্র হ তার ক্রিয়াত্র হ তার প্রভাগে ইতি বাক্যার্থঃ। ততশ্চ চিন্মাত্রতে ভগবত্বাত্রতে চ ত্ব্য ভ্রণাঃ ক্রিয়াশ্চ ন সম্ভবস্তোবেতি বিশুণীভূমৈর প্রশ্নঃ॥ ২॥

লীলয়া বাপি কথং যুজ্যেরলিতি। বিশদয়তি ক্রীড়ায়ামিতি। অধিকারিছাদি তত্তত্ৎকর্মহীনস্যার্ভক্স্য চিক্রীড়েষারূপঃ

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবত্তী।

মাত্র শন্ধপ্রয়োগাদচিকান্ধন্যাপি তত্র রাহিতাং বোধিতং তত্শ্চ সাবা এত্সোতানেন স্থাদিগুণম্যা নাযায়। ভগবছ্জিত্বেনাক্তবাছেকেন স্বভিন্ননান্ধবাং বস্তুতো গুণা গুনীয়া এবেতি ত্যা চিন্নাত্রতে কথং স্থাদিজড়গুণবন্ধ সন্থাদিজড়গুণবন্ধ কথং বিকার কথং চিন্নাত্রত্বমিত্যাক্ষেপ একঃ। তথা বিকারোহি কালহেত্কো গুণধর্ম এবেতি ত্যাতু চিন্নাত্রহাদেবাবিকারিরে কথং বিকার ব্যক্তক্তিরাবন্ধ ক্রেয়াবন্ধ ক্রেয়াবন্ধ কেথমবিকারির্থমিতি দ্বিতীয়ঃ। ন্যেব্যসন্তব্যোপি গুণাঃ ক্রিয়ান্চ ত্যা সৈরলীলত্বাং সন্তব্যু স্ত্রাহ লীলয়া বেতি নহি লীলয়েত্যুক্ত্যা বিরোধঃ পরিহর্তুং শক্যতে ত্যা তাদুশলীলত্বে গুণবন্ধ্য তুপারহর্যাদিতি ভাবঃ। অত্র ভগবত ইতি বিশেষ্যং ভগবানেক আসেদ্যিতি পূর্ব্বেক্তেঃ সেরং ভগবতো মায়েত্যুগরিষ্টাছক্তেশ্চ ভগবতঃ কথন্ত্ত্যা চিন্নাত্রসান্দ ভগবানের চিন্নাত্রে নতু ভগ ইতি বাচাং যতো ভগস্যাপি ভগবন্ধ অপ্রাক্তব্বং বিক্পুরাণে দৃষ্টং যথা জ্ঞানশক্তিবলৈশ্য্য বীর্যতেজাংস্যশেষতঃ। ভগবছ্বন্বাচ্যানি বিনা হেয়েগুর্গাদিভিবিত্যত এব দেহদেহি বিভাগোহত্র নেশ্বে বিদ্যুতে কচিদিত্যুক্ত সক্তব্ব ভগশল্বাচ্যানাং ঘটড়েখর্য্যাণামপি চিন্নাত্রহ্বে নতু সন্থাদিগুণপরিণামন্ব্যিতি ভগবন্ধং স্বরূপলক্ষণমেব। ভগবন্ধস্য মান্নিক্তাং তটফলক্ষণম্বিতি ব্যাচক্ষণা ভ্রান্তে ব । ইক্রম্থ মায়েয়েযিতি ইক্রো মায়ায়া ব্রহতো ভবতীত্যুক্তে ইক্রম্য ব্যরূপম্বনের স্বমান্নাক্তং প্রতীয়তে নম্বিক্তং যথাতথৈর সেরং ভগবতো মায়েতি ভগবানের মায়ায় বিশ্বং ভবতীত্যুক্তা ভগবতো বিশ্বরূপত্বনের মান্নিকং স্যান্নতু ভগবন্ধনিতি যুক্তেশ্চ ॥ ২ ॥

কিঞ্চ লীলয়েত্যুক্ত্যা বিরোধপরিহারো মাস্ত লীলৈব তাবদীখরে হেম্বভাবার ঘটত ইতি সদৃষ্টান্তমাহ ক্রীড়ায়ামিতি উদ্যময়তি প্রবর্ত্তরতীত্যুদামঃ কাম এবার্ত্তকস্য স্বাভাবিকঃ ক্রীড়ায়াং প্রবৃত্তিহেতুরস্তি। তথা অন্যতো বালান্তরপ্রবর্তনেনাপি চিক্রীড়িষান্তি

প্রকারে হইল ? যদি বলেন লীলাবশতঃ হইয়া থাকে, তাহাতেও জিজ্ঞাস্য এই বিকার শৃন্থের ক্রিয়া এবং নিপ্ত ণির গুণ, লীলা দারাই বা কিরুপে যুক্তি সিদ্ধ হইতে পারে ?॥২॥

হে মুনে! বালকের ন্যায়ও তাঁহার লীলা যুক্তি সিদ্ধ হইতে পারে না, কারণ বালকদের ক্রীড়ায় যে প্রস্তুত্তির তাহার প্রবৃত্তির হেতু অভিলাষ এবং দ্রব্যান্তর অথবা বালকান্তরের প্রবর্তনা থাকে অর্ধাৎ তাহাতেই তাহার ক্রীড়ায় প্রস্তুত্তি হয়। ঈশ্বর ত স্বতঃ পূর্ণকাম, তাঁহার কোন বাসনা নাই, তবে কি প্রকারে তাঁহার অভিলাষ হইল এবং তিনি সর্বাদা অন্য হইতে নির্ভু অর্ধাৎ অসঙ্গ প্রযুক্ত অপ্রাক্ষীন্তগরান্ বিশ্বং গুণময্যাত্ম মায়য়া। তয়া সংস্থাপয়ত্যেতভূয়ঃ প্রত্যাপিধাস্যতি ॥ ৪ ॥ দেশতঃ কালতো যোসাববস্থাতঃ স্বতোশ্যতঃ। অবিলুপ্তাববোধাত্মা স যুজ্যেতাজয়া কথং॥ ৫ ॥

श्रीभवसामी ।

অসঙ্গাদিতীয়স্য কথ্মন্যতশ্চিক্রীড়িষেতার্থঃ ॥ ৩ ॥

যচোক্তং শ্বন্ বিশ্বস্থ জানীশো বিজ্ঞাপিত মধোক্ষজ ইত্যাদিনা অবিদ্যোপাধে জী বিশু ভোগার্থনীশ্বরঃ স্ট্রাদি করোতীতি তদপাক্ষেপ্ত্র মন্ত্বদতি অপ্রাক্ষণিতি। গুণমবা আত্মনো জীবস্য কর্তৃত্ব ভোক্তৃত্বাদি মোহোৎপাদিকা যা মায়া তয়া স্ট্রাদ্। তত্কং প্রথমে যয়া সম্মেহিতোজীব আত্মানং ত্রিগুণাত্মকং। পরোপি মন্তত হনর্থং তৎক্তঞ্গভিপদ্যতে ইত্যাদিনা অত্রচ জতো ভাগবতী মায়া মায়িনামপি মোহিনীতি। সংস্থাপয়ভূ পালয়তি প্রত্যাপিধাশুতি প্রাতিলোম্যেন তিরোহিতং ক্রিষ্যতি। প্রত্যাভিধাশুতীতি পাঠান্তরে প্রাতিলোম্যেনাত্মনি অভিতো ধারয়য়য়য়তি॥ ৪॥

এতচ্চ জীবস্থাবিদ্যাশ্রমতে বটেত নতু তৎ সম্ভবতীত্যাহ দেশত ইতি। যোসৌ দেশাদিভি রবিলুপ্তাববোধঃ আত্মা জীবঃ ব্ৰহ্মস্বরূপত্বাৎ স ক্থমজ্যা অবিদ্যুয়া যুজ্যেত। তত্র দেশতো দীপপ্রভাষা ইব লোপো নাস্তি সর্ব্ধগতত্বাৎ ন কালতো বিহ্যুত ইব নিত্যত্বাৎ। নাবস্থাতঃ শৃতিবৎ অবিক্রিয়ত্বাৎ ন স্বতঃ স্বপ্লবং সভাগ্বাৎ। নাগ্তঃ ঘটাদিবৎ অন্বিতীয়ত্বাৎ। এবমেতৈ র্যন্ত

ক্রম্যন্তঃ।

কামস্তাভ্যামন্যম্য ক্রীড়ারাম্দ্যমে হেতু র্ভবতি ভগবতস্ত স্বেনাত্মনা স্বরূপবৈভবেন চ তৃপ্তস্যাত এবান্যতঃ সদানিবৃত্তস্তচ কথ্যসা-ব্যতঃ সম্ভবেং ॥ ০ ॥

নচ তভা তে গুণা স্তাঃ ক্রিয়াশ্চ ন বিদ্যস্ত ইত্যগলপনীয়ং তথৈব প্রসিদ্ধেরিত্যাহ অস্ত্রাক্ষীদিতি। গুণময্যা ত্রৈগুণ্যব্যঞ্জিভা আত্মাশ্রিত্যা মায়য়া সংস্থাপয়তি পালয়তি। প্রত্যাপিধাস্যতি প্রাতিলোম্যেন তিরোহিতং করিষ্যতি ॥ ৪ ॥

জীবস্ত কথং মায়ামোহিতত্বং ঘটেতেত্যাক্ষেপাস্তরমাহ দেশত ইতি। যোহসৌ দেশাদিভিররিলুপ্তাববোধঃ আত্মা জীবঃ স কথমজয়া অবিদ্যয়া যুজ্যেত। তত্র দেশব্যবধানতো দেশগত দোষতো বা। চক্ষু: প্রকাশ ইব। কালতো বিহ্লাদিব। অবস্থাতঃ

শ্ৰীবিশ্বনাগচক্ৰবত্তী।

প্রমেখরস্য জাত্মারামজাং কথং কামঃ ঈশ্বরাভরাভাবাং। ক্থমন্যতশ্চিক্রীড়িধেত্যাহ স্বতত্পুধেস্যত্যাদি। জন্যতো নিবৃত্স্য জন্যবহিত্যা॥ ৩॥

নচ তস্য তে গুণাঃ ক্রিয়াশ্চ নসন্তীত্যপলপনীয়ং তথৈব প্রসিদ্ধেরিত্যাহ অস্রাক্ষীদিতি প্রত্যপিধাস্যতি প্রাতিলোম্যেন তিরো হিতং ক্রিয়াতি ॥ ৪ ॥

জীবস্যচ কথং মায়ামোহিতত্বং ঘটেতেত্যাক্ষেণান্তরমাহ দেশত ইতি। যোসৌ নিত্যজ্ঞানত্বাৎ দেশাদিভিরবিলুপ্তাববোধ আত্মা জীবঃ স কথ্যজয়া অবিদ্যায় যুজ্যেত অজা যোগোখস্তস্যাববোধলোপঃ কথং স্যাদিত্যর্থঃ। তত্ত্ব দেশত উষ্ণরদেশত উপ্তং বীজ-

অদ্বিতীয়, অতএব তাঁহার ক্রীড়েচ্ছা কি প্রকারে জন্মিল ?॥ ৩॥

হে মুনে! ভগবান নারায়ণ জীবের কর্তৃত্ব ভোক্তৃত্বাদি রূপ মোহ উৎপাদিকা যে গুণময়ী মায়া দারা এই বিশ্ব স্পৃষ্ঠি করিয়াছেন, সেই মায়া দারাই এই বিশ্বের পালন এবং বিলোমক্রমে ইহাকে তিরোহিত করেন॥ ৪॥

অপর এই যে জীব ইনি ব্রহ্ম স্বরূপ, এ প্রযুক্ত দেশ, কাল, অবস্থা হইতে এবং আপনা হইতে অথবা অন্য হইতে ইহাঁর বোধ শক্তি বিলুপ্ত হয় না, ইনি কি প্রকারে ঐ অবিদ্যায় যুক্ত হইয়া থাকেন ? ফলতঃ ইনি সর্বগত একারণ দীপ প্রভার ন্যায় কোন দেশ হইতে ইহাঁর জ্ঞান বিলুপ্ত হয় না এবং ইনি নিত্য, ইহাতে বিদ্যুতের তুল্য কোন কালে ইহাঁর অভাব নাই, আর ইনি স্মৃতিবৎ অবিক্রিয়। একারণ অবস্থা বিশেষেও অবিদ্যুমান নহেন, অপর সত্যন্ত প্রযুক্ত স্বপ্নের ন্যায় স্বতঃ অবর্ত্তমান নহেন।

ভগবানেক এবৈষ দৰ্বক্ষেত্ৰেষৰস্থিতঃ। অমুষ্য তুৰ্ভগত্বং বা ক্লেশো বা কৰ্ম্মভিঃ কুতঃ॥ ৬॥ এতস্মিন্ মে মনো বিদ্বন্ খিদ্যতেইজ্ঞানসঙ্কটে। তন্নঃ পরাণুদ্বিভো কশালং মানসং মহৎ॥ ৭॥ শ্রীশুক উবাচ॥

স ইঅংশেদিতঃ ক্ষত্রা তত্ত্বজিজ্ঞাস্ত্রনা মুনিঃ। প্রত্যাহ ভগবচ্চিতঃ স্ময়ন্নিব গতস্ময়ঃ॥৮॥

শ্রীধরস্বামী।

বোধো ন লুপ্যতে দ কথমজয়া যুজ্যেত। অজাচাত্র অবিদ্যৈব ন মায়া তক্তা অববোধেন বিরোধাভাবাৎ ॥ ৫ ॥

কিঞ্চ ব্ৰহ্মরূপত্বাদেব জীবস্ত সংগারোহপি ন ঘটত ইত্যাক্ষিপতি সর্কক্ষেত্রেশ্বস্থিতো ভোকাপি বস্তুতো ভগবানেব চিদ্ধপত্বেন ভ্যাতিরেকাভাবাৎ। এবঞ্চ দতি অমুষ্য জীবস্তা হুর্ভগত্বং আনন্দাদি ভ্রংশ কর্ম্মভিহে তুভিঃ তৈঃ ক্লেষো বা কুতঃ কর্ম সম্বর্মা-ভাবাৎ। অস্তথা ঈশ্বর্ম্যাপি তৎ প্রসঙ্গ: ম্যাদিতি ভাবঃ॥ ৬॥

অজ্ঞানমেব সঙ্কটং হুৰ্গং তস্মিন্ তন্মানসং কশলং মোহং পরাগুদ অপাকুক ॥ ৭ ॥

চোদিতঃ আফিপ্তঃ। স্মানিব বিস্মানাবিষ্কুর্বানিব বস্তুতস্ত গতস্মাঃ॥৮॥

ক্রমসনদর্ভঃ।

স্তিরিব। স্বতঃ শুক্তিরজত্মিব। অন্তঃ ঘটাদিবস্থিব ন তদ্যাববোধো লুপাতে অব্যাহতস্বরূপভূতক্সানাশ্রম্বাদেবেত্যুর্থঃ ॥ ৫ ॥ তত্ত্বৈব বিরোধান্তরমাহ ভগবানেক এবেতি। এম একএব ভগবান্ প্রমান্থাপি দর্কক্ষেত্রেমু দর্কেশু জীবস্থ ক্ষেত্রেমু দেহেমু অবস্থিতঃ। তত্র সতি কথ্যমুব্যেব ভগবন্ধদেবচিক্রপন্ধস্বরূপভূতক্সানবন্ধাব্যভিচারিণো জীবস্ত ভূর্ভগন্ধঃ স্বরূপভূতক্সানাদিলোপঃ কর্মভিঃ ক্লেশ্চ তন্ত বা কুতোনান্তি ন ছেক্মিন্ জলাদৌ স্থিতয়ার্কস্তনোঃ ক্সচিৎ তৎসংস্থাঃ ক্সচিলেতি যুজ্যত ইত্যর্থঃ ॥৬॥৭॥৮

ঐবিশ্বনাথচক্রবভী ।

মিব কালতো বিহাদিব অবস্থাতঃ স্থৃতিরিব স্বতঃ স্বপ্ন ইব অন্যতো ঘটাদিরিব ষ্স্য চিদ্বস্ত্র্থাদ্ববোধো ন লুপ্তো ভবিতৃ মহ তি স কথ্যবিদ্যায়া বিলুপ্তবিৰোধঃ ক্রিয়ত ইত্যর্থঃ॥ ৫॥

নচায়মন্যায়োধ্রাজক বৈরাজ্যয়োরিব সংভাবনীয়ো যদজা নিরপরাধং জীবং পরাভবেদিত্যাহ সর্কেষামপি জীবানাং ক্ষেত্রেষ্ দেহেষ্ ভগবানেষ অবস্থিতঃ অন্তর্থামিরপেণ স্বামেব স্থিতঃ নতু রাজেব স্বরাজ্যেষ্ স্বপ্রতিনিধিপুর্ষদারেত্যর্থঃ। এক এবেতি ক্রোজ্যশঙ্কাপি পরিহতা। অতএব তন্মিন্ ভগবতি সর্ক্পপ্রতিপালকে অত্রৈব তিঠত্যপি অমুষ্য জীবস্য ত্রভগত্মানন্দাদি ভংশোবা কর্মভিরাবিদ্যকৈঃ ক্লেশো বা কুতঃ॥ ৬॥

অজ্ঞানমেৰ শঙ্কটং ত্ৰ্গং তস্মিন্ কশ্মলং মোহং প্রান্ত্র্দ অপাকুক ন ইত্যক্ষদোদ স্থোশ্চেতি বহুৰচনং ॥ ৭ ॥

মুনির্ভগ্রন্তিত্ত ইতি কথমত্র সমাধান্য ইতি মননপরো ভগ্রন্তং সন্মারেত্যর্থঃ। ততক্ত সহসৈবোপলকার্থঃ স্বয়ন্ত্রিব অহো ছঃসমাধানা ইমে আক্ষেণা ইতি বহির্বিস্থয়ং প্রাপুর্যন্তস্ত স্ক্রমাধানা এবেমে ইতি বিস্তায়রহিত এবেত্যর্থঃ॥৮॥

এবং দ্বিতীয় রাহিত্য হেতু ঘটাদির ন্যায় অন্য হইতেও ইহাঁর অভাব হইতে পারে না অতএব এই সকল দ্বারা যাঁহার বোধ শক্তি লুপু হয় না, তিনি কি প্রকারে অবিদ্যায় যুক্ত হইবেন ?॥ ৫॥

অপিচ হে মুনে! ভগবানই জীবরূপে দেহ সকলে অবস্থিত আছেন, একারণ জীব সকল তাঁহার অংশ, ঐ জীবগণের সংসারই বা কি প্রকারে ঘটিতে পারে? অর্থাৎ পরমেশ্বর সকল ক্ষেত্রে অব-স্থিত হওয়াতে তিনিই ভোক্তা হইতে পারেন অতএব জীবসকলের তুর্ভগত্ব অর্থাৎ আনন্দ ভ্রংশ এবং কর্মা নিমিত্ত ক্লেশ কোথা হইতে হয় ? ॥ ৬॥

হে জ্ঞানিশ্রেষ্ঠ ! এই অজ্ঞান রূপ ছুর্গে আমার মনঃ থিন্ন হইতেছে, অনুগ্রহ করিয়া আমার অন্তঃ-করণের এই মহৎ মোহ খণ্ডন করিয়া দিউন ॥ ৭॥

শুকদেব কহিলেন মহারাজ। মৈত্রেয় মুনি এই প্রকারে তত্ত্ব জিজ্ঞাস্থ বিজুর কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইয়া যদিও কোন বিষয়ে তাঁহার বিশ্বয় ছিল না তথাচ বিশ্বয় প্রকাশ করিয়া কহিলেন। ৮। শ্রীমৈত্রেয় উবাচ।

সেয়ং ভগবতোমায়া যন্নয়েন বিরুধ্যতে। ঈশ্বস্য বিমুক্তস্য কার্পণ্যমূত বন্ধনং ॥ ১ ॥

শ্রীধরস্বাদী।

ভগবতোহচিন্তা শক্তেরীশ্বরভা দেয়ং মায়া নয়েন তর্কেণ বিক্লন্নত ইতি যং। তর্কবিরোধমেবানুবদতি বিমৃক্তভৈব পুংসোহবি-দ্যয়া বন্ধনং কার্পণ্যঞ্জে ॥ ৯॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

তত্র কেবলং চিন্নাত্রত্থ জীবেহপি ন সন্তবতীতি ভগবন্ধমেবাদীকত্য শ্রীমৈত্রের উবাচ সেয়মিতি। যয়। বিশ্বস্থ্যাদিকং ভবতি সেয়ং ভগবতোহচিন্তান্থর্নপালে বিশ্বস্থাদিকং ভবতি সেয়ং ভগবতোহচিন্তান্থর্নপালে বিশ্বস্থানালি । যথ যা নয়েন ভর্কেণ বিক্লয়াতে তর্কাতীততয়া সেয়মপাচিন্তাত্যর্থঃ। যদাপোবং দ্বেরারণাচিন্তান্থং তথাপি ভগবতো মায়েতানেন ব্যক্তশাৎ স্বর্জপশক্তেরন্তর্মালা বিহরাধানালারা গুণিঃ সন্থাদিভি তৎকাবি্যঃ স্থাপনাদিভিশ্চ নাদৌ স্পৃত্তত ইত্যর্থঃ। তন্ত্রেণ চায়মর্থঃ যথ যয়া মায়য়া যেন ভগবতা সহ ন বিক্লয়াতে নাদৌ বিরোধবিষ্মী ক্রিয়ন্ত ইতি যথ যা যেন ভগবতা ন বিক্লয়াতে ন সর্ব্ধা নির্দ্ধিয়ীক্রয়ত ইতি চ। এবমেব ষষ্ঠে নবমাধ্যায়ে। ত্রুর বোধ ইব তবায়ং বিহারযোগো যদশরণোহশরীর ইদমনবেন্ধিতান্ত্রপ্রম্পান্ধানি কিরমাণে সন্তর্পমত্তাং স্কৃত কুশলাকুশিক্ললম্পাদদাতি আহোস্থিদান্থারাম উপশম্পালঃ সমঞ্জসদর্শন উদান্ত ইতি হ বাব ন বিদাম ইতি গদ্যেনান্তর্যাহ্রিত লাগ্রমান্ত্রমান্তর্যাক্রমান্ত্রমান্তর্যাক্রমান্ত্রমান্তর্যাক্রমান্ত্রমান্তর্যাক্রমান্ত্রমান্তর্যাক্রমান্ত্রমান্তর্যাক্রমান্ত্রমান্তর্যাক্রমান্ত্রমান্তর্যাক্রমান্ত্রমান্ত্রমান্তর্যাক্রমান্ত্রমান্ত্রমান্তর্যাক্রমান্ত্রমান্তর্যাক্রমান্ত্রমান্তর্যাক্রমান্তর্যাক্রমান্তর্যাক্রমান্ত্রমান্তর্যান্ত্রমান্ত্রমান্ত্রমান্তর্যান্তর্যান্তর্যান্ত্রমান্ত্রমান্তর্যান্তর্যান্তিত ত্বান্তর্ত্যান্ত্রমান্ত্রান্ত্রমান্ত্রমান্ত্রমান্ত্রমান্ত্রমান্ত্রনান্তিত ত্বান্ত্রমান্ত্রমান্ত্রনান্ত্রমান্ত্রনান্তর্যান্ত্রমান্ত্রান্তিত ব্যান্ত্রমান্তর্যক্রমান্ত্রমান্ত্রমান্ত্রমান্তর্যমান্ত্রমান্ত্রমান্ত্রমান্ত্রমান্ত্রমান্ত্রমান্ত্রমান্ত্রমান্ত

শ্ৰীবিশ্বনাথ চক্ৰবন্তী'।

সা প্রসিদ্ধেরং ভগবতো অচিত্তৈ র্ষর্য্য মারা যথ যা নয়েন তর্কেণ বিরুদ্ধতে অতর্ক্যেতার্থ। সরমচিত্রপাণি চিন্নার্মন্ত ভগবত এব শক্তিরতস্ত্রদীয়াঃ সন্ধাদয়োপি ভগবতএব গুণা উচাস্তে। তদপি ভগবান্ সরপতো নি গুণএব। যথা জ্যোতির্মার্ক্র প্রাপ্ত মেবাদ্ধকারহিমাদয়া জ্যোতিঃ প্রতিক্রা অপি তঠেত তবস্তি। যথৈব স্থাৎ প্রত্বতীতানস্তরং যথা নভস্য স্তুত্রমঃ প্রকাশা ইতি চতুর্থে। প্রাণাদিভিঃ স্ববিভবৈরুপগৃত্যমন্যো মন্যেত স্থামিব মেঘহিমোণরাগৈরিতি প্রীন্ধমেচ প্রীনার দোক্তেদ্ ষ্টান্তেপাত্রাতর্কাটতব। এবমেব স্বরূপতো নির্ব্বিকার গ্রুত্ব ভগবতঃ শক্ত্রা মায়য়ের বিশ্বস্ট্যাদিক্রিয়াঃ শক্তিশক্তিমতোরভোগ। যত্ত্বং ভগবতা প্রকৃতি র্যন্ত্রাপাদানমাধারঃ প্রুষ্য পরঃ। সভোভিব্যঞ্জকঃ কালো ক্রন্ত তৎ ব্রিত্তমন্ত্রহিতি। তদেব মীশ্বরগতং সংশরং ছিলা দেশতঃ কালত ইত্যাদিনোক্তং জীবগতমপি সংশরং ছিলবি ঈশ্বয়েতি সার্ধ্বয়েন। ঈশ্বরস্ত্র স্বরূপ জ্ঞানানলাল্যক্তবসমর্থস্তাপি জীবস্ত ত্র্ভগন্ধাদিকার্পর্ণিং তথা বিম্কুস্তাপি বন্ধনং। যথ সেয়ং মায়া মায়ার্ভিরবিদ্যা অবিদ্যা নিবন্ধন মেইবতদ্বর্মিত্যর্থঃ। অয়মর্থঃ অজয়া জীবস্ত কথং জ্ঞানলোপ ইতি স্বেয়াচ্যতে সচ জ্ঞানলোপো যদি সত্যঃ স্থান্তদা সা অলা স্পক্তিরণি ভগবতা দণ্ড্যা স্তাৎ কিন্তু স নৈন সত্যঃ যথা হদি স্থিতমপি রন্ধপদকং বিস্থৃত্য জনেন নান্তি পদক্ষিতি বিল্যতে। যথাচানোন্য রুত্বপদিকার তির্বাস্তর ব্রানানন্দং বিস্থৃত্য দেহধর্ম্বং তুর্ভান্থানিকঞ্চ প্রাপ্য মদি ক্রিপ্ততি তহি কলৈ দোমো দের ইতি। অত্র তৎ সঙ্গরাদীতেশ্বর্যং সংসরস্তং কুভার্যবিদিত্যাদিন্ত্রইঃ কিঞ্চিদেশ্বর্য্যসংভ্বাৎ জ্ঞীবোপীশ্বরশক্ষেন্তাত্র ইতি পর মতমান্ত্রিত্য পূর্বপিক্রণঃ প্রশ্বস্তান্তরমাহ সেয়মিতি ইরমের ভগবতো মায়া ভ্রেথ। মায়ামোহি-

হে বিছুর! বিমুক্তস্বরূপ প্রমেশ্বের অবিদ্যা বন্ধন এবং কার্পণ্য এই যে তর্ক বিরোধ, ইহাই অচিন্ত্য শক্তি ভগবানের সেই মায়া॥ ৯॥

वीधवयांगी।

অত্রোদাহরণমাহ যদ্যথা অর্থেন শিরচ্ছেদাদিনা বিনাপি উপত্রষ্ট্র: স্বপ্রসাক্ষিণঃ মমেদং শিরচ্ছিরং ইত্যাত্ম বিপর্যায়ঃ কেবলং

ক্রমসন্দর্ভঃ।

দীতি প্রতিপত্তার্থং জ্বেয়ং। ত্রকবোধ ইবেতি প্রাক্তনগদ্যে জ্বন্ধর ইতি শারীরচেষ্টাং বিনা অশরণ ইতি ভ্যাদ্যাশ্রয়ং বিনেত্যানে অথ তবেত্যানে স্করতেহিপি তদ্যাপি হেতুক র্বাদ্ যোজনীয়ং। ত্র্মাদ্রাপি স্করপশক্তেরের প্রাব্দাং দর্শিতং। অতএব খতেহর্থং বং প্রতীয়েতেত্যানে মায়ায়া আভাদ্রানীয়বং প্রদর্শ্য তদক্ষ্ণাস্থমের ভগরতো দর্শিতং। ত্বমাদ্য়ং পুরুষঃ দাক্ষাদিত্যানে মায়াং ব্যাদ্যা চিচ্ছেক্ত্যেতানেন চ তথা জ্ঞাপিতং মায়া পরৈত্যভিমুথে চ বিলজ্জ্মানেতানেন চ। তদেবং ভগরতি ত্বিরোধং পরিক্রত্য জীবেহপ্যবিদ্যাদ্রক্ষনতর্ক্যবেন দর্শিত্য়া তনাম্বর্ধের স্মাদ্যাতি। ঈশরত্যেতি যদিত্যনেনের সম্বর্ধতে। অর্থ বশাদত্র চ তৃতীয়য়া পরিণ্যাতে। যং যয়া ঈশরদ্য স্বরূপপ্রানাদিভিঃ দ্র্যাহ্য অতএব বিমুক্ত্যা কার্পণ্যং তত্তৎপ্রকাশতিরোভাবঃ। তথা বন্ধনং দর্শিতগুণ্ময়জালপ্রবেশশ্চ ভবতীতি। তত্ত্বং তৎসঙ্গভ্রংশিতৈশ্ব্যমিতি। তদেতং সর্ব্বযিভিপ্রেত্য শ্রুত্যে মায়ে ব্রাম্বর্ধা স্বাধানত্যানেন ভগরত্বং মায়িকনিত্যায়াতং। ইক্রদ্য মায়ে ত্যত্র ম্পেক্রত্বং। এবং পূর্ব্বাপি জ্বেয়ং॥ ৯ ॥

পুনরপি জীবস্য বস্তুতঃ তত্ত্ববস্থ্যতাবেংপি ভগনামুরৈর তত্ত্বং প্রতীতিরিতি সদৃষ্টান্তমূপপাদমতি বদর্থেন বিনামুক্ষেতি। বং বস্যা মায়ায়া হেতোঃ অর্থেন বিনাপি। বদ্যপি তদ্য কালত্রয়মপি সোহর্থো নান্তি তথাপি আত্মবিপ্র্যায়ঃ আত্মবিস্থৃতিপূর্বক পরাভিমানেনাহনের তদ্ধনী ত্যেবং রূপঃ যঃ সোহর্থঃ স্যাৎ তথাহি উপদ্রষ্টু জীবস্তা। তৃতীয়ার্থে ষষ্ঠী। স্বপ্লাবস্থায়াং জীবেন

শ্রীবিশ্বনাগচক্রবর্তী।

তত্বং বিনা ঈদৃশঃ প্রশ্নোন ঘটত ইত্যর্থঃ। যদ্যশাং নয়েন নীত্যা বিক্ষরতে। নীতিবিরোধনেবাহ ঈশ্বর্যা পরমাত্মনোপি মায়ানোহিতত্বন জীবত্বে দতি কার্পনাং বন্ধনঞ্চ নহেকনেব শুদ্ধচৈতনাং মায়য়া নোহিতং দনেব জীব ইতি তদৈব অনোহিতং দনেব পরমাত্মতি বকুং যুজ্যতে নিহ স্বায়য়া স্বয়ং মোহিতংচামোহিতংচ যুগপদেব কোপি ভগবতি পরম এবারয়ঃ। তত্মাং বৈরেবং পৃক্তাতে কইস্প্রা সমাধীয়তেচ তএব মায়ানোহিতা জ্বেয়া ইতি। বস্তুত্ব পর্মায়জীবায়ানো স্বয়তংকিরণাবিব জাতৈয়েব মিঝো বিলক্ষণী চৈতনাইচতনাকণী ভবত ইতিসিদ্ধান্তঃ। ছায়াকিরণী মথা স্বয়ত এব ভবতঃ অথাপি স্বয়ত্বলাকণী স্বনা স্বয়াল ভিলোতে ভিলোতেচ তথৈব মায়াশক্তিজীবশক্তী পরমেশ্বরাছ্ছতে অপানাদী অভিনে অপি স্বয়পতো ভিলে এব। তথাচ বৈলাকে। প্রমান্তি প্রস্তুতিনি তাা প্রতিক্রায়েব ভাষত ইতি। তথাচ শ্রুভিং মথায়েঃ ক্ত্রা বিক্লিপা ব্যুচ্বরম্ভীত্যেব নেবাস্থান ইতি জীবস্য শক্তিরস্তু। অপরেয়নিত স্বয়াং প্রকৃতিং বিদ্ধি মে পরাং। জীবভূতাং মহাবাহো যয়েদং ধার্মতে জগদিতি শ্রীগীতাস্করং॥ ১॥

তত্র ভগবতঃ পৃষ্ঠ ছিতয়া অনাদ্যবিদ্যয়া তমঃ স্বরূপয়া অনাদিবৈম্থ্যরূপ ভগবৎ পৃষ্ঠস্থানাং জীবানাং জ্ঞানং যর্প্যতে তস্থ ন বস্তবং কারণং নাপি প্রয়োজনং কিমপ্যন্তি তমসঃ স্থভাব এবায়ং যং ক্ষীণ তেজস্বিনস্তেজ স্তেন ল্পাতে ইত্যাহ যদর্থেনেতি। যং যতঃ অর্থেন বস্তুনা কারণেন প্রয়োজনেনচ বিনৈবাম্য়্য পুংসো জীবস্থ আত্ম বিপর্যয়ো জ্ঞানানন্দরংশঃ প্রতীয়তে। অর্থে বিষয়ার্থনয়োর্ধনকারণবস্তুর্। অভিধেয়েচ শক্ষানাং নির্ভেট চ প্রয়োজনে ইতি মেদিনী। অত্র দৃষ্টান্তঃ ক্রষ্টুঃ। স্বপ্রসাক্ষিণ উপ সমীপে মমেদং শিরশ্ভিরমিতি শিরসঃ সত্ত্বপি শিরসোহভাবঃ স্বয়দশায়াং প্রতীয়তে। তথৈব বস্তুতো জ্ঞানানন্দানি ভংশা ভাবেপ্যবিদ্যাদশায়াং তদ্ভংশঃ প্রতীয়তে। তম্বাপি তিজসম্য স্বর্গরপাদেস্তেজাে ন লুপাতে কিন্তু আত্রিয়তে মাত্রং। তথা বলবত্তেজসা পদ্মরাগাদিনা তমােপি লুপাতে যথা তথা ভক্তজীবেনাবিদ্যাপি ভিদ্যতে ইতি জ্ঞেয়ং। দ্বিতীয়ব্যাখ্যায়ান্ত তত্মান্দিরস্ত পূর্ণ স্চিদ্যানন্দস্ত পরমাত্মনঃ সর্প্রজ্ঞ সর্প্রয়াপক্স্যাবিদ্যা বন্ধাশঙ্কাপি দেষ এব। সএবাবিদ্যয়া জীবাত্মা সএব বিদ্যাশ্বরস্ত পূর্ণ স্চিদ্যানন্দন্তাপি বহিম্প্রতৈব। কিন্ত্রীষর্তিত্যাজ্ঞাত্যের বিলক্ষণস্ত চিৎকণস্তাস্বজ্ঞস্ত ত্দীয়তটস্থশক্ষেত্রীব

যেমন স্বপ্নদ্রতা ব্যক্তির শিরশ্ছেদাদি ব্যক্তিরেকেও স্বপ্ন কালীন শিরশ্ছেদাদি বিশিষ্ট আত্ম

যথা জলে চন্দ্রমসঃ কম্পাদিস্তৎকতোগুণঃ। দৃশ্যতেহসমপি দ্রুফীরাল্মনোহনালনো গুণঃ॥ ১১॥

शिश्वत्राभी।

মুধৈব প্রতীয়তে তদ্বং ॥ ১০ ॥

নত্ন তর্হি ঈশ্বরস্যাপি কিং ন প্রতীয়েত তত্রাহ যথা জলে প্রতিবিশ্বিতস্যৈর চক্রমসো জলোপাধিকতঃ কম্পাদি ধর্মো দৃশ্যতে নহাকাশে স্থিতস্য । তথাইনামনো দেহাদে ধর্মোইসন্নপি তদভিমানিনো এই রাম্মনো জীবস্যৈর নহীশ্বরস্যোত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

স্বশিরশ্ছেদনাদিকোহতীবাসন্তবাহর্থঃ প্রতীয়তে। নহি তস্য শিরশ্ছিরং ন বা স্বশিরশ্ছেদং কোহপি পশ্যেৎ কিন্তু ভগবন্ধারৈ-বাস্তব সিদ্ধং তজ্ঞপুমর্থং তিম্মারোপ্যতি মায়ামাত্রন্ত কাংংস্থানানভিব্যক্তস্থরূপতাদিতি স্তায়েন॥ ১০॥

অতএব গুদ্ধস্যাপি সতো জীবস্যোপাধিকেনৈব ক্ষেণণোপাধিধর্মাণভিরিতি দৃষ্টান্তান্তরেণোপগাদয়তি যথা জলে ইতি। যথা জলে প্রতিবিশ্বিতসৈয়ব চল্রমসোহয়ং জলোপাধিকতকম্পাদিধর্মোদ্শুতে নদাকাশে স্থিতস্য তহদনাক্ষনঃ প্রকৃতিরূপোণাধের্ম আর্মনঃ গুদ্ধস্যাস্মাসম্প্রিমা অহমেব সোয়মিত্যাবেশাৎ মায়য়োপাধিতাদায়্যাপয়স্য অহয়াবাভাবস্য প্রতিবিশ্বস্থানীয়স্য ত্সা ক্রটুর্রাধ্যাত্মিকাদ্যবস্থাস্ম বদ্যাপি স্যাৎ তথাপি শুদ্ধাহস্য তদভেদাভিমানেন তং পশুতীতি তস্ত্রের স্যাদিত্যর্থঃ। তত্ত্বনেকাদশে শ্রীভ্রবতা। নৃত্যতো গায়তঃ পশুন্ তথৈবাক্ষরেতি তান্। এবং বৃদ্ধিগুণান্ পশুয়নীহোপায়্কর্যাত ইতি তথৈবাক্তং শুদ্ধোবিচ্টে স্থ্বিশুদ্ধকর্মিতি বিশব্দয় চাত্র তদাবেশএব তাৎপর্যাং তত্মাৎ ভগবতোহ্চিন্তাস্থ্যপ্রস্থাপ্রস্থানাল্যম্বাণ্ডির্মাপি মায়য়া ন স্ষ্টঃ। জীবস্য তু তয়া স্ক্টিরিতি সিদ্ধান্তিতং॥ ১১॥

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবৰ্ত্তী

স্থোবিদ্যয়াবদ্ধঃ সচাপ্যবস্তুত এবেত্যাহ। যদর্থেনেতি পূর্ব্বদেব ব্যাথ্যা অমুষ্য পুংসো জীবভৈব নত্বস্থাস্থান্ত্তুতচরস্থ প্রমান্মনো হরেরিত্যর্থঃ॥১০॥

বিপর্যায় মিথ্যা অনুভূত হয়, তাহার ভায় জীবের বন্ধন ও কার্পণ্য বৃস্ততঃ মিথ্যা হইলেও ঐ মায়া বশতঃ সত্যবৎ প্রতীয়মান হয় ॥ ১০॥

কিন্তু দেহধর্ম যে বন্ধনাদি, তাহা জীবেরই হয়, ঈশ্বের হয় না, যেমন চন্দ্রমণ্ডল জলে প্রতি বিশ্বিত হইলেই জলোপাধি কৃত কম্পনাদি ধর্ম যদিও বস্তুতঃ তাহাতে না থাকুক তথাচ তাহা দৃষ্ট হ্য় কিন্তু আকাশস্থ চল্লে তাহা দেখা যায় না, তাহার ভায় অনাত্ম দেহাদির ধর্ম বস্তুতঃ মিধ্যা হইলেও দেহাভিমান জীবেই তাহা প্রতীয়মান হয় দেহাভিমান রহিত ঈশ্বরে হয় না ॥ ১১॥

দ বৈ নির্তিধর্মেণ বাস্থদেবাকুকম্পায়া। ভগবদ্ধক্তিযোগেন তিরোধতে শনৈরিহ। ১২। যদেন্দ্রিয়োপরামোহথ দ্রফ্রীত্মনি পরে হরো। বিলীয়ত্তে তদা ক্লেশাঃ দংস্কুপ্রদ্যেব ক্লুস্লাঃ।১৩ অশেষ সংক্রেশ শমং বিধতে গুণাকুবাদশ্রবণং মুরারেঃ।

ত্রীধরস্বামী।

ভিনির্ভাুপায়মাহ স বৈ অনাত্মনো গুণঃ নির্ত্তিধর্মেণ যা বাস্থদেবাত্মকম্পা তয়াচ তত্মিন্ ভক্তিযোগঃ তেন তিরোধন্তে অদুশ্যো ভবতি শনৈরিত্যনেন সাধনাত্মসারেণেত্যুক্তং ॥ ১২ ॥

নতু তর্হি সর্বানর্থ নিবৃত্তিঃ কলেতাপে ক্ষায়ামাহ যদে ক্রিয়াণামুপরামো নৈশ্চলাং। ক ত্রন্তী বাজনি অন্তর্গামি রূপে। অথানস্তর মেব। কংম কেশ বিলয় মাতে দৃষ্টান্তঃ সংস্থপ্ত নেতু পুনরমুখানে ॥ ১৩॥

ভক্তিযোগেন ক্লেশ নিবৃতিং দর্শয়তি অশেষেতি গুণানামমুবাদঃ প্রবণ্ঞ আত্মনি মনসি লক্ষা প্রবণ কীর্ত্তনাপেক্যা সপ্রেম ধ্যানে

ক্রমসন্দর্ভঃ।

স বৈ ইতি। নিবৃত্তিধর্মেণ নিজামস্বভাবেন ভক্তিযোগেন যা বাস্থদেবাত্মকম্পা তয়া শনৈস্তদম্কম্পাতারতম্যেন তিরো-ধত্তে॥ ১২॥ ১৩॥

অত্র ব্রহ্মরিত্যাদিররে প্রথমপ্রমাভিপ্রায়েইয়ং। তত্ত্বেতা প্রার্থনে ভবতা যদ্ ব্যক্তিং ভক্তিবশতাময়লীলয়া ভগবান্ স্ট্যাদৌ প্রবর্ত ইতি তদপ্যঘটমানং বস্তবিরোধাৎ স্বভাববিরোধাচেতি দেশত ইত্যাদিরয়ে তু তৎপ্রস্তাবত্বেন প্রশাস্তরং জ্বেয়ং অথোত্তরং উপদেষ্টব্যাবশিষ্টবিজ্ঞানরপচতুঃশ্লোকী দ্বিতীয়শোকার্থান্নগারেণের। তত্র সেয়মিত্যক্র ভগবত ইত্যনেনাচিস্ত্যশক্তিত্ব-মেব সিদ্ধান্তঃ। অত্র ভক্ত্যাথাশক্তেরপি তাদৃশসামর্থাং ব্যক্তিতং। যতঃ পুনশ্চ স বৈ নিবৃত্তিধর্মেণেত্যাদিতিঃ নুসাধনং রহস্যমুপ-

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

তহি জীবস্ত কথং নিস্তারস্তত্রাহ। সূত্রনাত্মনো গুণঃ নিবৃত্তিধর্মেণ নিবৃত্তিধর্ম জন্তেন ভক্তিমিশ্রজানেনেত্যুর্থঃ। তথা স্বভক্তদার্মা বাস্থদেবাত্নকম্প্যা উভূতেন ভগবন্তক্তিযোগেন তিরোধতে। ত্রিবৃত্ত্যুপায়োহি জ্ঞানং বা ভক্তিবা ভবেদিতি বাক্যার্থঃ। শনৈরিতি সাধনাত্মসারেণানর্থনিবৃত্তিতার্তম্যেনেত্যুর্থঃ॥১২॥

তহি সর্বানর্থনিবৃত্তিঃ কদেত্যপেক্ষায়া মাহ যদেতি তত্র জ্ঞানমতে ইন্দ্রিয়াণাং মনোবৃত্তীনামুপরামো লয়ঃ। সুষ্প্তি বার্ত্তার্থ মাহ দ্রষ্টার্থার্থামিনি পরে ব্রহ্মণি হরৌ ভগবতি বা জ্ঞানাঙ্গভ্তয়া ভক্তা। অনুভ্রমানে সতীতি শেষঃ। কংমক্রেশবিলয়মাত্রে দ্র্টান্তঃ। সংস্থপ্ত সুষ্প্তিং প্রাপ্তভ্ত যথা ধন পুত্রাদিনাশ তংখানি লীয়ন্তে। অথ ভক্তিমতে। হরৌ স্বসৌন্দর্যাদিভিমনো হারিণি যদা ইন্দ্রিয়াণাং চক্ষঃ প্রোত্রাদীনাং উপরামো নৈশ্চল্যং ভগবৎসম্বন্ধি সৌন্দর্য্য সৌর্ত্তা সৌরুমার্য্য মাধুর্য বৈদ্ধ্যান্তের চক্ষঃ শ্রোত্র ছাণ তৃগ্ জিহ্বা মনাংসি সর্ব্বথা নিমজ্জন্তি। ন পুনঃ প্রাক্তরূপশ্রাদ্যাম্বাদং জিম্বন্ধন্তি হরৌ কথভ্তে দ্রীয়্মনি দ্রন্থা স্বান্তক্তং কুপাকটাক্ষবিষয়ং কুর্বন্তীভার্থঃ। পরে পরমেশ্বরে প্রকৃতেঃ পরত্রেতি বা। ক্রেশাভাবমাত্রে দৃষ্টান্তঃ। সংস্থপ্ত নতু স্বপতঃ স্থোথিতভেত্যর্থঃ। তহ্য যথা স্বপ্রায় স্বির্শ্রেদ্দনাদি ক্রেশা লীয়ন্ত ইতি॥ ১৩॥

নহবিদ্যোপশমার্থ মুক্তয়োর্জ্ঞানভক্তি যোগয়োর্ম ধ্যে কতরস্ত শ্রৈষ্ঠং তত্ত ভক্তিরেব শ্রেষ্ঠেত্যাহ অশেষেতি। কিং বেতি কিং পুনরিত্যর্থঃ। সেবায়াং রতি রত্যাশক্তিরিতার্থঃ। আত্মলকা স্বেনৈব স্বন্মিন্ বা প্রাপ্তেতি রতেঃ স্বপ্রকাশদ্বেনাজ্যতং ব্যক্তিতং।

পরস্তু নির্ত্তি ধর্ম দ্বারা ভগবান্ বাহ্নদেবের অনুকম্পা হইলে জীবের সেই দেহাভিনিবেশ ভগব-দ্বক্তিযোগে ক্রমে ক্রমে তিরোহিত হয়॥ ১২॥

া অপর যে সময়ে স্থাপ্তি প্রাপ্ত ব্যক্তির ইন্দ্রিয় সকলের তুল্য ইন্দ্রিয়গণ দ্রুফীর অন্তর্যামি স্বরূপ আত্মাতে বিলীন হইয়া সর্বতো ভাবে নিশ্চল থাকে তৎকালে সমস্ত ক্লেশ লয় প্রাপ্ত হয়॥ ১৩॥

ি আর ভগবান্ মুরারির গুণামুবাদে এবং গুণ কথা প্রবণেও অশেষ ক্লেশের উপশম হয়, আর অধিক কি বলিব, যদিস্যাৎ তদীয় পাদপদ্মের মকরন্দ সেবা বিষয়া রতি মনো মধ্যে লাভ করিতে পারা যায় কিন্দা পুন স্তচ্চরণারবিন্দপরাগদেবা রতিরাত্মলব্ধা ॥ ১৪ ॥ শ্রীবিত্বর উবাচ ॥

সংছিন্ধঃ সংশয়োমহাং তব সূক্তাসিনা বিভাে। উভয়ত্রাপি ভগবন্মনাে মে সংপ্রধাবতি ॥ ১৫ ॥ সাধ্বেতদ্বাহতং বিদ্ধাত্মযায়ায়নং হরেঃ। আভাত্যপার্থং নিমূলং বিশ্বমূলং ন যদ্বহিঃ ॥ ১৬ ॥

ত্রীধরস্বামী।

কিং পুনন্য ায়োজিঃ # ১৪ B

灩

উত্তরমভিনন্দরাত্মনঃ কৃতার্থতামাবিদ্ধরোতি সংচ্ছিন্ন ইতি ষড়্ভিঃ। চিদ্রপত্মবিশেষেপি কথমীশ্বর্যা জগৎ কর্জ্বাদি কথং বা জীবস্য সংসার ইতি যঃ সংশ্রো মমাসীৎ স তব স্ক্রং সোপপত্তিকং বাক্যমেবাসিঃ থজাঃ তেন সংছিন্নঃ অত ইদানীং মে মন উভয়ত্রাপি ঈশ্বর স্বাতন্ত্র্যে জীব পারতন্ত্রেচ সংপ্রধাবতি সমাক্ প্রবিশতি। এবং বা অবিল্প্তাব্বোধ রূপস্যাত্মনঃ কথমবিদ্যুয়া বন্ধঃ কুতো বা তরিবৃত্তিরিতি সংশ্যঃ উভয়ত্রেতি বন্ধেমোকে চেতার্থঃ॥১৫॥

হে বিহন্ যন্ধান্তরা সাধু ব্যাহতং কিং তৎ হরেঃ শক্তি থা আত্ম জীবমায়া বিষয়া তদয়নং তদাশ্রয়মেতৎ ছুর্ভগত্বাদিকং ভাতীতি।

क्रियमक्र ।

দিষ্টং যত্রৈব কুতঃ পুনরিত্যন্তিমার্দ্ধে কৈমুত্যেন তৎসেবারতেঃ ফলমশেষসংক্রেশ শমনমাত্রং ন ভবতি কিন্ত পূর্ব্বোক্তরীত্যা প্রীভগবন্ধনীক্রণমেবেতি চ দ্যোতিতং॥ ১৪॥

অতএবাহ সংচ্ছিন্ন ইতি। উভয়ত্ত ঈশ্বরে জীবে চ। জ্ঞানবিজ্ঞানরপে জ্ঞানে প্রেমনি তংসাধনরূপায়াং ভক্তে চৈত্যর্থঃ সংপ্রধাবতি সম্যক্ প্রবিশতি॥ ১৫॥

সংশয়চ্ছেদনে হেতুমবধারিতার্থমেবালুব্দতি সাধ্বিতি পঞ্জিঃ। হরেরাত্মাধীনমায়ায়া অয়নমচিন্ত্যা গতিরিত্যেতৎ সাধ্বেব

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্রবত্তী ।

সাধনভক্তিরেবাবিদ্যামুপশময়তি কিং পুনন্তৎসাধ্যা রতি রিতি রতেম্ থ্যং ফলমবিদ্যোপশমে। ন ভবতি কিন্তু ভগবন্ধশীকার ইতি ভাবঃ ॥ ১৪ ॥

মহং মম মাং বোধায়িতুং তব যৎ স্কাং তদেবাদি স্তেন উভয়ত্র ঈশবে জীবে চ সংপ্রধাবতি সবিবেকং প্রবিশতি ॥ ১৫ ॥
নমু মম স্কাং দ্বয়া কীদৃশমবধারিতং তত্রাহ হে ব্রহ্মন্ সাধু যথাস্থাৎ তথা দ্বয়া ব্যাহ্মতং কিং তৎ। হরেবহিরে শক্তি থা
আত্মমায়া তদাশ্রমেব এতং। ভগবতো নিগুণিস্থাপি গুণবৃদ্ধং তৈগুলিক ইত্যাদিক ইত্যালিক ইত্যালিক হিছালেলং
কৃষ্যাল্লারামন্থাৎ। নিমূলিং নিদ্ধারণং তম্ম প্রযোজকান্তরাভাবাদত ক্যমেবেতীশ্বর গতং দ্বয়া ব্যাহ্বতং। তথা এতজ্জীবস্যাহ্বিদ্যা
বন্ধনং তত্ত্থক্ত গ্রাদিক ক্যাল্মমায়ায়নমেব। নিপ্রযোজনং নিদ্ধারণমবস্ত চেতি জীবগতক ব্যাহ্বতমিতি। তত্ত্বেশেয়ং বিহুরোকিঃ

তাহা হইলে তাহা কি না করিতে পারে অর্থাৎ মনুষ্যেরা যদি ভগবানে ভক্তি করে তাহা হইলে তাহাতেই তাহাদের সমস্ত ক্লেশের নির্ত্তি হইবে॥ ১৪॥

নৈত্রের মুনির এই দকল বাক্য শ্রবণ করিয়া বিছুর আপনার কৃতার্থতা প্রকাশ করত কহিতে লাগিলেন। হে বিভো! ঈশ্বর এবং জীব ছুই জ্ঞান স্বরূপ, তাহাতে ঈশ্বরের জগৎ কর্ভৃত্ব এবং জীবের সংসার এরূপ বৈষম্য কেন হয়,আমার এই রূপ যে সংশয় হইয়াছিল আপনার যুক্তি যুক্ত বাক্য রূপ থড়গ দ্বারা তাহা সংচ্ছিন্ন হইল। হে বিভো! এক্ষণে আমার মনঃ ঈশ্বরের স্বাতন্ত্র্য এবং জীরের পারতন্ত্র্য এই ছুই বিষয়েই সম্যক্রপে প্রবিষ্ট হইতেছে অর্থাৎ ছুই সম্ভাব্য এমত বোধ হইতেছে ॥১৫

হে পণ্ডিতবর! ভগবানের জীব বিষয়ে যে মায়া তাহাকেই আশ্রয় করিয়া হুর্ভগত্বাদি প্রকাশ পায়, আপনি এই যে বলিলেন ইহা অতি উত্তম, কারণ ঐ হুর্ভগত্বাদি মনুষ্টের স্বপ্নযোগে স্থাশির শ্ছেদন দর্শনাদির তুল্য অবস্ত মাত্র, অতএব তাহা মূল শূন্য। ত্বে ব্রহ্মন্! শ্রুত আছে এই বিশের যশ্চ মৃচ্তমো লোকে যশ্চ বুদ্ধেঃ পরং গতঃ। তাবুভো স্থামেধেতে ক্লিশ্যত্যন্তরিতো জনঃ॥ ১৭ অর্থাভাবং বিনিশ্চিত্য প্রতীতস্যাপি নাজুনঃ। তাঞ্চাপি যুল্লচরণসেবয়াহং পরাণুদে॥ ১৮॥ যৎ সেবয়া ভগবতঃ কৃটস্থস্য মধুদ্বিষঃ। রতিরাসো ভবেতীব্রঃ পাদয়ো ব্যসনার্দ্দনঃ॥ ১৯॥

শ্রীপরস্বামী 1

यलाया प्रभावत्रकाति वर অপার্থমবস্তু ভূতং মূল শূন্যঞ। যত্মাদস্য বিশ্বস্তু বেশ্বস্থা বাছানং বহিবিনা নাস্তি॥ ১৬॥

অন্নজ্ঞ ছাৎ পূর্বাং মম সংশয়ো জাত ইত্যাহ যশ্চেতি মৃঢ়তমঃ দেহাদ্যাসক্তঃ বুদ্ধেঃ প্রকৃতিঃ পর্মীশ্বং প্রাপ্তঃ তৌ স্থং যথা ভবতি তথা এধেতে জীবত ইত্যর্থঃ। সংশয় ক্লেশাভাবাৎ। যস্ত ছঃখামু সন্ধানেন প্রাপঞ্চং জিহাসতি। স্থানন্দ সংবেদনাভাবাচ হাতুং ন শক্ষোতি। স্তু ক্লিশ্যতীত্যর্থঃ ॥ ১৭॥

ইদানীস্ত কতার্থোক্সি যতন্ত্রা সংশয়শিছরঃ। কেবলং বাধিতারুবৃত্তি রেবাবশিষ্টা সাপি যুত্মৎ প্রসাদারিবর্তিয়ত ইত্যাহ নাত্মনঃ অনাত্মনঃ প্রপঞ্চন্য প্রতীতস্যাপি অর্থাভাবং অর্থোহত্ত নাস্তি কিন্তু প্রতীতিমাত্রমিতি যুত্মচ্চরণ সেবয়া নিশ্চিত্য তাং প্রতীতি মপ্যহং পরাণুদে অপনেযামীতার্থঃ ॥ ১৮ ॥

মধুদ্বিঃ পাদয়োরতিরাদ প্রেমোংদবঃ তীব্রো তুর্কারঃ স্বাভাবিক ব্যদনং সংদারং অর্দয়তি নাশয়তীতি তথা ॥ ১৯॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

ব্যাধ্যাতং যদ্ যশ্বাদ্ বহি বিধিনা অপার্থমৰস্তভূতং মূলশ্ন্যঞ্চ মূলং তদধ্যাসহেতুরজ্ঞানং জীবানামপি নান্তীতি ॥ ১৬ ॥
মূচতমঃ দারাসারবিবেকরহিতঃ স্থমেধেতে সংশয়ক্লেশরহিতৌ ভবতঃ। অন্তরিতঃ সংশয়িতঃ ॥ ১৭ ॥ ১৮ ॥
প্রাঞ্জপ্রতীতিপরাণোদন মাত্রং কিয়ৎ। যতঃ যৎদেবয়েতি। বাসনার্দিন ইত্যানুষদ্ধিক এবাদৌ যস্য গুণ ইত্যর্থঃ ॥ ১৯ ॥ ২০ ॥

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবত্তী।

কিঞ্চ যদহিঃ যামাত্মসায়াং বিনা বিশ্বস্য মূলং কারণং নাস্তীতি বিশ্বস্ত হৈনে ভগবতঃ সগুণত্বং দক্রিয়ত্বঞ্চ ন স্বরণসিদ্ধিতি ভাবঃ ॥১৬ অল্পজ্জাদেতাবদিনপর্য্যস্কহং সাংশ্যিকত্বংধনিয় এবাসমিতাহে। মূঢ়তমঃ পশুরিব বিষয়াসক্তব্দ্ধেঃ প্রকৃতেঃ পরনীশ্বরং প্রাপ্তঃ। তৌ স্ববং যথাস্যাদেবমেধেতে। সংশ্যক্রেশাভাবাং বিষয়ানন্দেশ্বনন্দাভাাং বর্দ্ধেতে। যস্ত ত্বংখাত্মসন্ধানেন প্রপঞ্চং জিহাসতি। ভগবস্ত ক্রালাভাদাত্ব্ধ ন শক্রোতি সভস্তরিতো মধ্যবত্তী আনন্দ্রয়াভাবেন সংশ্যাসিল্ নিমগ্নঃ ক্লিশ্যতি ॥ ১৭ ॥
কিঞ্চ সংপ্রত্যাপি মম ক্লেশশেষো বর্ত্তত ইত্যাহ আত্মনো জীবস্য অর্থাভাবং বাস্তবত্র্ভগত্বাদ্যভাবং ত্ব্যুথোদিতসিদ্ধান্তেন বিনিশ্বিতাপি ন প্রতীত্মাণ্য্র্থাভাবস্য তামপ্রতীতিমহং পরাণুদ্হেপনেষ্যামি॥ ১৮॥

ভগৰজ্জন সেবায়াঃ কিমশক্যমিত্যাহ যদিতি ভগৰতঃ কৃটস্থস্য ভগৰত্বেনৈৰ দৰ্মকালব্যাপিনঃ। একরূপতয়াতু যঃ কালব্যাপী

মূল যে স্বীয় অজ্ঞান তাহাও ঐ মায়া ব্যক্তিরেকে অবস্থিতি করিতে পারে না, অতএব সকল পদার্থই মায়াকে আশ্রয় করিয়া রহিয়াছে ॥ ১৬॥

হে মুনে! আমি অল্পন্ত এ নিমিত্তই আমার পূর্বেষ্ট সংশয় জন্মিয়াছিল, অল্পন্তের ক্লেশ তুল্ল ভি নয়। বিন্ধান্থ এই লোকে যে ব্যক্তি অতিশয় মূচ অর্থাৎ দেহাদিতে অত্যন্ত আসক্ত এবং যে ব্যক্তি প্রকৃতির পর পরমেশরকে প্রাপ্ত, এই ছই ব্যক্তিরই সংশয় জন্য ক্লেশ হয় না এবং ইহারাই স্থথে জীবন যাত্রা নির্বাহ করিতে পারে, কিন্তু মধ্যবন্ত্রী লোকেই ক্লেশের ভাজন হয়, কেননা ত্রংখানুসন্ধান করাতে সংসার প্রপঞ্চ ত্যাগ করিতে বাসনা হয়, অথচ স্থানন্দ পরিজ্ঞানের অভাবে তাহা পরিত্যাগ করিতে পারে না, স্থতরাং তাহাদিগকে ক্লেশ ভোগ করিতে হয়॥ ১৭॥

পরস্ত হে মহাশয়! এক্ষণে আমি কৃতার্থ হইলাম, যে হেতু এই অনাত্ম সংদার প্রপঞ্চ প্রতীত হইলেও ইহাতে কোন অর্থ নাই কিন্ত ইহা প্রতীতি মাত্র, এই রূপ নিশ্চয় হইতেছে, আপনাদিগের চরণ সেবা দারা ঐ প্রতীতকেও পরিত্যাগ করিতে পারিব ॥ ১৮ ॥

হে মুনে! , আপনাদিগের চরণ দেবা দারা কি না হয় ? তদ্ধারা সর্ব্বকাল ব্যাপী মধুদ্বেষী ভগ-

তুরাপাহুল তপদঃ দেবা বৈকুঠবর্ম স্থ। যত্তোপগীয়তে নিত্যং দেবদেবো জনার্দনঃ ॥ ২০ ॥ স্ফার্তা মহদাদীনি দবিকারাণ্যস্ক্রমাৎ। তেভ্যো বিরাজমুদ্ধৃত্য তমসু প্রাবিশদ্ভিছুঃ ॥ ২১ ॥ যমাহুরাদ্যং পুরুষং সহপ্রাজ্যুক্ত বাহুকং। যত্ত বিশ্ব ইমে লোকাঃ দবিকাশং ত আদতে ॥ ২২ ॥ যদ্মিন্ দশবিধঃ প্রাণঃ দেক্তিয়ার্থেন্দিয়ন্ত্রিবিৎ। ম্বয়েরিতো যতো বর্ণাস্তদ্বিভূতীর্বদেশ্ব নঃ ॥ ২৩ ॥

श्रीधतसामी।

অহো হুর ভং প্রাপ্তং ময়েত্যাহ হুরাপা হুর ভা বৈকু গ্রা বিষণা স্তলোকস্য বা বল্প স্থ মার্গভূতেরু মহৎয়। যত্র ষেষু মহৎ দেবয়া হবিকথা শ্রবণং ততো হরৌ প্রেম তেন চ দেহাদারু সন্ধানমপি নিবর্ত্ত ইতি তাৎপর্যাং ॥ ২০ ॥

অর্থান্তরং প্রষ্টিং তত্ত্জমন্ত্রদতি স্থেইতি ত্রিভিঃ বিকারৈরিন্দ্রিয়াদিভিঃ সহিতানি উদ্বৃত্য তদংশৈর্বিরাজং স্ট্রা॥ ২১॥ অফু প্রবিষ্টস্য স্বরূপমাহ যমিতি। বিরাজং বিশিন্টি যত্ত্তে । তে ইমে বিশে দর্বে লোকাঃ দ্বিকাশং অসংস্থাচেন॥ ২২॥ প্রাণাদ্যঃ পঞ্চ নাগাদ্যঃ পঞ্চেত্যেবং দশ্বিধঃ ইন্দ্রিয়াণিচ অর্থাশ্চ ইন্দ্রিয়াণি চেতি পুনক্তিঃ তদ্বেতা লক্ষণার্থা তৎ সহিতঃ সর্ব্বোপবৃংহকত্বাৎ প্রাণম্ভ তৎসাহিত্যং। এবং ত্রিবৃৎ ত্রিবিধঃ প্রাণঃ ত্বেরেতঃ উক্তস্তভ বিভৃতি ব্রহ্মাদ্যা বিদর্গ শক্ষ বাচ্যাঃ॥ ২০॥

ক্রমসন্দর্ভঃ

তদেবং কৃতকৃত্য উল্লাসেন পূর্বশ্রুতলীলাবশেষং পৃচ্ছতি স্থেট্ট ॥ ২১॥
যং কারণার্ণবৈ গর্ডোদকে চ শায়িনং ॥ ২২॥
তত্র তত্তুক্তমপ্যন্ত্বদতি যশ্মিন্ বিরাট্রপে॥ ২৩॥

এীবিখনা থচক্রবত্তী ।

দ কৃটস্থ ইত্যমরঃ। মধুদিয়ো মধুস্থনন্স মধোরিব ভক্তসংসারস্য নাশয়িতুঃ পাদয়োরত্যা ভাবভক্তা। রাসো বিভাবাদিসংযোগোখঃ শান্তদাস্যাদিরস্সমূহঃ তীব্রঃ স্বমাধুর্য্যেণ প্রাক্তাপ্রাক্ত সর্ব্বমাধুর্য্যাপ্মদ্বী তেনাপ্রতীতিপরস্বণোদন্মিদং কিয়ন্মাত্রমিতি ভাবঃ ॥১৯

কিঞ্চ সেয়ং মহৎদেবৈবাতি ছল ভৈত্যাহ অল্পত্পদ ইতি লোকরীত্যোক্তিম হৎদেবায়াস্তৎক্ষপৈক লভ্যম্বেন তপঃ ফলম্বাভাবাৎ বৈকুঠদ্য বন্ধ ভূতেষু তদ্ভক্তেষু নিত্যং দাধনদাধ্যাবস্থায়াং ॥ ২০ ॥

তদেবং কতক্তা উল্লাদেন পূর্দ্বগুতলীলাবশেষং প্রষ্টুং তত্তুমনুবদ্তি স্থেট্টি ॥ ২১ ॥ যং কারণার্থনায়িনং বিশ্বে সর্ব্ধে সমাসতে তদ্রোমবিলেদ্বে স্ক্রিকাণ্ডানাং সন্থাৎ ॥ ২২ ॥

কিঞ্ যশ্মিন্ সমষ্টিবিরাজি ইন্দ্রিয়ার্থা বিষয়া ইন্দ্রিয়াণিচ তৈঃ সহিতঃ। ত্রিবৃৎ সহ ওজোবলত্বেন ত্রিবিধঃ। যত এব বর্ণাঃ যদ্বিশেষা এব বিপ্রাদ্যাঃ। অথ তস্য প্রমেশ্রস্য বিভূতীঃ প্রজাপ্ত্যাদ্যাঃ॥২০॥

বানের পাদপদ্মে ছুনি বার প্রেমোৎদব জন্মে, তাহাতেই দংদার বিনফ হয়॥ ১৯॥

যাহা হউক আমার অতি ছল্ল ভি লাভ হইল, আমি মহৎ সেবা করিতে পাইলাম। হে মহাত্ম্। মহদ্যক্তিরা ভগবান্ বিষ্ণুর অথবা তদীয় লোকের বর্ত্ম রূপ, তাঁহারা সর্বদা দেবদেব জনার্দিনের গুণ কীর্ত্তন করিয়া থাকেন, তাঁহাদের সেবা অল্লতপা ব্যক্তির অনায়াস লভ্য নহে॥ ২০॥

হে মুনে! বিভু পরমেশ্বর প্রথমতঃ ইন্দ্রিয়াদি সহিত মহদাদি তত্ত্ব যথাক্রমে স্থান্তি করিয়া তাহা-দের অংশে বিরাট্ শরীর নির্মাণ করত তাহাতে অনু অর্থাৎ পশ্চাৎ প্রবিষ্ট হইয়াছিলেন॥ ২১॥

সেই বিরাট্ পুরুষের সহস্র চরণ, সহস্র উরু এবং সহস্র বাহু, পণ্ডিতেরা তাঁহাকে আদ্য পুরুষ বলিয়া থাকেন, তাঁহাতেই এই সকল লোক অসংকুচিত হইয়া বাস করিতেছে॥ ২২॥

হে ব্রহ্মন্। আপনি কহিলেন সেই বিরাট্ পুরুষের ইন্দ্রিয়, ইন্দ্রিয় সকলের বিষয় এবং দশবিধ প্রাণ আছে। আর সহ, ওজ, বল ভেদে ত্রিবিধ প্রাণও আপনা কর্তৃক উক্ত হইল অতএব তাঁহার বিভূতি সকল কহিতে আজ্ঞা হউক॥২৩॥ যত্র পুজৈশ্চ পোজৈশ্চ নপ্তৃভিঃ সহ গোত্রজৈঃ। প্রজা বিচিত্রাকৃতয় আদন্ যাভিরিদং ততং ॥২৪ প্রজাপতীনাং দ পতিশ্চক৯পে কান্ প্রজাপতীন্। সর্গাংকৈবারুদর্গাংশ্চ মনুন্ মন্বরুরাধিপান্। এতেষামপি বংশাংশ্চ বংশ্যাকুচরিতানিচ॥ ২৫॥ উপৰ্য্যধশ্চ যে লোকা ভূমে মি ত্ৰাত্মজাসতে॥ ২৬॥ তেষাং সংস্থাং প্রমাণঞ্জ ভুল্লো কিস্যুচ বর্ণয়॥ ২৭॥ তির্যাজ্বাসুষ দেবানাং সরীস্পপতত্তিণাং। বদ নঃ সর্গসংব্যুহং গার্ভ স্বেদ দ্বিজোদ্ভিদাং ॥ ২৮॥

শ্রীধরস্বামী।

যত্র যাস্থ ইদং বিশ্বং ততং ব্যাপ্তং ॥ ২৪ ॥

এবমেতৎ পুরা পৃষ্টো মৈত্রেয়ো ভগবান্ কিলেতি পরীক্ষিৎ প্রশোতরতয়া বিহুর মৈত্রেয় সম্বাদঃ প্রস্তাবিতঃ অতস্তানের বিহুরেণ ক্কতান প্রশানাহ যাবৎ সমাপ্তি। প্রজাপতীনাং পতি এঁলেত্যাদীনাং বর্ণয়েতি বক্ষ্যমাণেনারয়ঃ। চকম্পে অকল্লয়ং সর্গান্নব বিধান অনুস্গান তভেদান্॥ ২৫॥

হে মিত্রায়া আত্মজ ॥ ২৬॥

সংস্থাং সনিবেশং ॥ ২৭ ॥

সর্গাণাং সংব্যহং সংবিভাগং । গার্ত্ত স্বেদ দিজোভিদাং গার্ত্তা জরায়ুজাঃ স্বেদাচ্চ দ্বাভ্যাঞ্চ জাতাঃ স্বেদদিজাঃ উদ্ভিদ-চ তেষাং ॥২৮

ক্রমসন্দর্ভঃ।

যত্র ইতি নপ্তর্কে হিত্তৈঃ॥ ২৪ ॥ ২৫ ॥ ২৬ ॥ ২৭ ॥ ২৮ ॥

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবত্তী।

অত্ৰাস্থ বিভূতিষু নপ্ত ভিঃ দৌহিতৈঃ॥ ২৪॥

দিতীয়ক্তকে পরীক্ষিতা পৃষ্টানেবার্থানৈকজাতীয় হৃদয়ত্বাৎ বিহুরোপি পৃক্ততি যাবদধ্যায়দমাপ্তি প্রজাপতীনাং পতির কা স্পান দশবিধান অনুস্পান্ তভেদান্॥ ২৫ ॥

হে মিত্রায়া আত্মজ। ২৬।

সংস্থাং সংনিবেশং ॥ ২৭ ॥

সংবাহং সংবিভাগং। গার্ত্তা জরাযুজা মহ্যাদয়ং। স্বেদ্যান্ত ছাভ্যাঞ্চ জাতাঃ। স্বেদ্জাঃ কুমিদংশাদ্যাঃ দ্বিজাঃ প্রিক্তিদ স্তক্তনাদ্যাতেষ্ণ ॥ ২৮ ॥

হে মহাশয়! ঐ সকল বিভূতিতেই ত পুত্র পোত্র দোহিত্র এবং গোত্রজ এতৎ সমুদায়ে প্রজা সকল বিচিত্রাকৃতি হইয়াছে এবং ঐ বিভূতিই ত এই জগৎকে ব্যাপিয়া রহিয়াছে १॥ ২৪॥

হে ব্রহ্মন্! প্রজাপতিদিগের পতি ব্রহ্মা কোন্ কোন্ প্রজাপতি কি কি দর্গ এবং কোন্ কোন্ মন্বন্তরাধিপতি কল্পনা করেন, তৎসমুদায় বর্ণন করিতে আজ্ঞা হউক। অপর ঐ সমস্ত মন্বাদিবংশ এবং তদ্বংশ্যদিগের চরিত্রও বর্ণন করুন॥ ২৫॥

হে মিত্রাত্মজ! এই পৃথিবীর উপরি এবং অধোভাগে যে সকল লোক আছে॥ ২৬॥

তৎ সমুদায় কিরূপে সন্নিবেশিত এবং তহিাদের পরিমাণ কত ? আর এই ভূলোকেরই বা আকার ও পরিমাণ কিরূপ ইত্যাদিও বর্ণন করুন॥ ২৭॥

অপর দেবতা, মনুষ্য, দরীস্প, পক্ষী এবং অন্যান্য জরায়ুজ, স্বেদজ, অণ্ডজ এবং উদ্ভিজ্জ এ সকলের স্ষ্টি বিভাগও অনুগ্রহ প্রকাশ পূর্ব্বক বলিতে আজ্ঞা হউক ॥ ২৮ ॥

গুণাবতারৈ বিশ্বস্য সর্গ স্থিত্যপ্যয়াপ্রায়ং। স্থজতঃ শ্রীনিবাসস্থ ব্যাচক্ষ্ণোদার বিক্রমং॥ ২৯॥ বিণাপ্রম বিভাগাংশ্চ রূপশীল স্বভাবতঃ। ঋষীণাং জন্ম কর্মাণি বেদস্যচ বিকর্ষণং॥ ৩০॥ যজ্জস্চ বিতানানি যোগস্যচ পথঃ প্রভো। নৈকর্মস্যচ সাংখ্যস্থ তন্ত্রং বা ভগবংস্মৃতং॥ ৩১॥ পাষগুপথবৈষম্যং প্রতিলোম নিবেশনং। জীবস্য গতয়ো যাশ্চ যাবতীগুণ কর্মজাঃ॥ ৩২ ॥ ধর্মার্থ কাম মোক্ষাণাং নিমিন্তান্যবিরোধতঃ। বার্তায়া দণ্ডনীতেশ্চ শ্রুতস্থচ বিধিং পৃথক্॥ ৩০॥ শ্রাদ্বস্থচ বিধিং ব্রহ্মন্ পিতৃণাং সর্গমেবচ। গ্রহ নক্ষত্র তারাণাং কালাবয়ব সংস্থিতিং॥

শ্রীধরস্বামী।

স্পাদীনাশ্রয়ঞ্জ স্জতঃ ॥ ২৯॥

রূপং লিঙ্গং শীলমাচারঃ স্বভাবঃ শমাদি ততঃ বিকর্ষণং বিভাগং ॥ ৩০ ॥

বিতানানি বিস্তারান । নৈদর্শক্তিচ জ্ঞানস্ত তত্ত্পায়স্তচ সাংখ্যস্ত পথোমার্গান তন্ত্রঞ্চেত্র্য: ॥ ০১ ॥

পাষ্ডানাং পদ্ধাঃ প্রবৃত্তিঃ তদেব বৈষম্যং॥ ৩২॥

নিমিত্তান্ত্যপায়ান্ প্রস্পরাবিরোধেন ॥ ৩৩ ॥

,গ্ৰহাদীনাং কালচক্ৰে সংস্থিতিং ॥ ৩৪॥

ক্রমদন্দর্ভঃ।

সর্গাদীন্ তেষামপ্যাশ্রয়ং প্রজাপত্যাদিরপং চ স্থজ্তঃ কুর্বতঃ ॥ ২৯ ॥

বর্ণাশ্রম ইতি সপ্তকং। ভগবংস্থৃতং তন্ত্রং পঞ্রাত্রাথ্যং। প্রতিলোমাং স্তাদীনাং নিবেশনং সংস্থাপনং ॥ ৩০ ॥ ৩১ ॥ ৩২ ॥ ৩৩ ॥ ৩৪ ॥ ৩৫ ॥ ৩৬ ॥

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবৰ্ত্তী।

সর্গাদীনাশ্রঞ্চ স্ততঃ ॥ ২৯॥

রূপং লিঙ্গং শীলমাচারঃ স্বভাবঃ শমাদিত্তৈঃ বিকর্ষণং বিভাগং ॥ ৩০ ॥

বিতানানি বিস্তারান্ যোগস্যাষ্টাঙ্গস্য পথো মার্গান্ নৈম্মভি জানভ তল্পায়ভ সাংখ্যভচ মার্গান্ ভগবং স্থতং তল্তং নারদপঞ্ রাত্রং চার্থে বাকারঃ ॥ ৩১ ॥

পাষ্তপূৰ্ণাৎ পাষ্ডমাৰ্গতোৰ্হেতোৰ্যদ্বৈষ্ম্যং প্ৰতিলোমাং স্থতাদীনাং নিবেশনং সংস্থানং॥ ৩২॥

নিমিত্তান্ত্যপায়ান্ পরস্পরাবিরোধেন বার্তায়াঃ ক্ষবাণিজ্যাদি শাস্ত্রস্য। দগুনীতেরর্থশাস্ত্রস্য প্রতন্ত বেদশাস্ত্রভা ॥ ৩৩॥ কালাবয়বে দিনরাত্রিমাসবর্ষাদৌ সংস্থিতিং স্থিতিং॥ ৩৪॥

অপিচ ব্রহ্মা, বিষ্ণু, রুদ্র প্রভৃতি গুণাবতার দারা এই বিশের স্থান্থি, স্থিতি, সংহারকারী এবং এই ব্রহ্মাণ্ডের আশ্রায়ের স্রফা ভগবানের উদার বিজ্ঞাও বর্ণন করুন্॥ ২৯॥

হে ব্রহ্মন্! চিহ্ন আচার এবং শম দমাদি স্বভাব বশতঃ বর্ণ ও আশ্রম সকলের বিভাগ, তথা ঋষি-দিগের জন্ম ও কর্ম তথা বেদের বিভাগ॥ ৩০॥

এবং যজের বিস্তার, যোগের পথ, নৈজ্ম্য অর্থাৎ জ্ঞানের এবং তাহার উপায় স্বরূপ সাংখ্যের পথ ও ঐ সক্লের তন্ত্র, ভগবান্ যে রূপ আদেশ করেন ॥ ৩১॥

অপিচ পাষওদিগের বিষম প্রবৃত্তি, প্রতিলোম অর্থাৎ সূতাদি জাতি এবং জীবগগোর গুণ ও কর্মা নিমিত্ত যে রূপ ও যত প্রকার গতি হইয়া থাকে॥ ৩২॥

অপর ধর্মা, অর্থ, কাম, মোক্ষ এই পুরুষার্থ চতুইটায়ের পরস্পার অবিরোধে যে সমস্ত উপায় আছে তথা কৃষি বাণিজ্যাদি, দণ্ডনীতি ও শাস্তের পৃথক্ পৃথক্ বিধি যে রূপ ॥ ৩০ ॥

আর প্রান্ধের বিধি, পিত্লোকের সৃষ্টি, গ্রহ, নক্ষত্র, তারা এ সকলের কালচক্রে অর্থাৎ কালের

होत्रण जुशरमायां वि यद्भको शृर्डद्धाः कनः। श्रवामस्मा त्या यस्या य**न्द्र** श्रुरम छेलाशनि ॥ ७८ दयन वा अर्थवाः खद्यक्रक्षर्यानिर्कनार्फनः । मः क्षेत्रीमिक वा द्ययादमक्रनाथा। हि द्महनच ॥ ७৫ ॥ অনুব্ৰতানাং শিষ্যাণাং পুক্ৰাণাঞ্চ ছিজোত্তন। অনাপ্টমপি ক্ৰয়ুপ্ত ৰবো দীনবংসলাঃ॥ ৩১॥ তত্ত্বানাং ভগবংক্ষোং কতিধা প্রতিদংক্রমঃ। তত্ত্রেমং ক উপাদীরন্ ক উবিদসুশেরতে ॥ ৩৭॥ পুরুষস্চ সংস্থানং স্বরূপং বা পরস্চ । জ্ঞানঞ্চ নৈগমং যত্তলারু শিষ্য প্রয়োজনং ॥ ৩৮॥

त्यन मार्थिन जगवान मञ्जला । त्यमिि च मानुभानाः ॥ ०६ ॥ .

অনাপৃষ্টমপি যদেষাগাং বক্তবামিতি ভাবঃ ৷ ৩৬ ৷৷

প্রতিলংক্রমঃ প্রলয়ঃ। তত্র প্রলয়ে ইমং পরমেখরং শয়ানং রাজানমিব চামরগ্রাহিণঃ। কে বা তমকুশেরতে শয়ানমকু স্থপস্থি ৷৷ ৩৭ ৷৷

পুরুষস্য সংস্থানং জীবস্য ভরং। পরমেশ্বরস্য স্বরূপং। বেনাংশেন তয়েতিরক্যং। তথা জ্ঞানঞ্চ নৈগ্মমৌপনিষ্দং ॥ ৩৮॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

তত্বানামিতি। তত্র তেবু প্রকৃতিপর্যান্তেবু প্রলয়েবু। অনেন পার্বদানাং নিত্যত্বমেবাভিপ্রেতং। উত্তরং কাশীখণ্ডে। ন চ্যবস্তে হি বস্তক্তা মহত্যাং প্রলমাপদি। অতোহচ্যুতোহথিলে লোকে দ একঃ দর্মগোহবারমিতি অমুশেরতে লীনা স্তিষ্ঠস্তি॥ ৩৭ পুরুষভেতি সাদ্ধিকং। পুরুষভ প্রকৃত্যাদিন্তই ুঃ সংস্থানং সহস্রশীর্ষেত্যাদিরপং ততঃ পরভ শ্রভগবতশ্চ জ্ঞানং বিচাররূপং ॥৩৮

এিবিখনাণচক্রবর্ত্তী

এবং পরাব্রেষাং ভগবন্ ব্রতানি শ্রুতানীত্যুক্তে ব্যাসম্থাৎ প্রায়েজাতানামপ্যেষাং জ্ঞেয়বস্তু মাত্র এব নৈরপেক্ষার্থং পুন-মৈ ত্রেষমুখাদ্পি জিজাসাং সমাপ্যেদানীং স্বাভীষ্টং বিধিংসিতং পৃচ্ছতি যেনেতি। বাশক্তর্যে ধর্মাণাং সর্কেষাং মোনিঃ কারণং জনার্দিনঃ। সকামভক্তান্ কামান্ যাচয়রপীত্যর্থঃ। यहा। শুদ্ধভক্তান্ প্রেমোখেনাত্রতাপেন পীড়য়ন্ যেষাং বেতি ক্রমেণ তৎপ্রসাদস্য সাধনং কিং। তত্রাধিকারিণশ্চ কীদৃশান্তন্মে কথয়েত্যর্থঃ॥ ৩৫॥

স্বাভীষ্টমপি প্ৰষ্টব্যমহং নজানাম্যতম্ভত্ৰ ভবস্ত এৰ ক্লগ্মা কথয়ন্তিত্যাহ অনুত্ৰতানামিতি চতুৰ্থ্যুৰ্থে ষষ্ঠাঃ॥ ৩৬॥

সাধনভক্তিং পৃষ্ঠা সাধাভকেনি তাত্বে বিপ্রতিপত্তিং নির্ভন্ প্রলয়ং পৃচ্ছতি তত্ত্বানামিতি প্রতিসংক্রমঃ প্রলয়:। তত্ত্র প্রলয়ে ইমং প্রমেশ্বরং শ্রানং রাজান্মিব চামরগ্রাহিণঃ কে উপাদীরন্ কে বা অনুশেরতে শ্রান্মসূত্রপস্তীতি শ্রীস্বামিচরণাস্তেন ভগ্রং পার্ষদানাং তম্ভক্তেরোকশুচ নিতাত্মভিপ্রেতং অতএব নচ্যবস্তেচ যম্ভকা মহত্যাং প্রলয়াপদীতি প্রদিন্ধ কাশীখণ্ডবচনং ॥ ৩৭ ॥ উপাসকত্য পুরুষতা সংস্থানং সমাক্ প্রকারেণ কীদৃশী স্থিতিস্তত্বং বা। তথা উপাত্ততা পরস্তা পরমেশ্বরতাচ স্বরূপং। তথা

অবয়ব স্বরূপ দিন, রাত্রি, মাদ, বৎসরাদিতে সংস্থিতির প্রকার এবং দান, তপস্যা ও ইফ্ট (অমি-কৌমাদি যাগ) পূর্ত্ত, (বাপী, কূপ, তড়াগ) প্রভৃতি থাতাদি কর্মের যে যে ফল, অপর বানপ্রস্থ ব্যক্তির ধর্ম এবং পুরুষের আপৎ কালীন ধর্ম। ৩৪।

আর যে বলু ঘারা ধর্মযোনি ভগবান্ জনার্দনের প্রীতি বা প্রদন্ধতা হয়, হে অন্য! তৎসমুদায় বর্ণন করুন।। ৩৫॥

হে দ্বিজোত্তম! দীন বংসল গুরুগণ জিজ্ঞাসিত না হইলেও অনুত্রত শিষ্য এবং পুত্র সকলকে কর্ত্তব্য বিষয় বলিয়া থাকেন।। ৩৬।।

আপনি যে সকল তত্ত্বের কথা কহিলেন সে সমুদায়ের লয় কত প্রকার হয় ? প্রলয় কালে পরমেশ্বর শয়ান হইলে, রাজা যেমন শয়ন করিলে অনুজীবিগণ চামর গ্রহণ পূর্বকে সেবা করে ভাহার ন্যায় নিদ্রিত দেই প্রমেশ্বরের কাহারা দেবা করে এবং তৎ পশ্চাৎ কোন্ কোন্ পদার্থই বা স্প্ত হইয়া থাকে ? ॥ ৩৭॥

অপর জীবের তত্ত্ব ও পরমেশ্বরের স্বরূপ কি ? এবং কোন অংশে ঐ হুয়ের পরস্পর ঐক্য আছে ?

নিমিন্তানিচ তন্তেহ প্রোক্তান্যন্য সূরিভিঃ। স্বত্যেজ্ঞানং কুতঃ পুংসাং ভক্তিবরাগ্যমেবচ ॥ ৩৯ এতান্মে পুচছতঃ প্রশান্ হরেঃ কর্মবিবিৎসয়া। ক্রহি মেহজ্ঞ সিত্রভাদজয়া নফচক্ষঃ ॥ ৪০ ॥ সর্বের বেদাশ্চ যজ্ঞাশ্চ তপোদানানি চান্য। জীবাভয়প্রদান্ত ন কুর্বেরিন্ কলামপি ॥ ৪১ ॥ শুক্ত উবাচ ॥

স ইঅমাপৃষ্ট পুরাণকল্লঃ কুরু প্রধানেন মুনিঃ প্রধানঃ।

ত্রীপরস্বাসী।

নিমিত্তানি যানি স্বিভিঃ প্রোক্তানি তস্য জ্ঞানত সাধনানি তানিচ জহি। গুকং বিনৈতর ভবতীত্যাহ দ্বত ইতি ॥ ৩৯॥
মে প্রশান্মে মিত্রতাৎ স্লিগ্রতাদিতি অষয়ভেদার মে পদ্যা পৌনক্জাং ॥ ৪০॥
তব্বোপদেশেন জীবাভয়প্রদানস্য ॥ ৪১॥
প্রাণে কল্পতে প্রকাশতে ইতি প্রাণক্রো বৃভূৎসিতোহর্যঃ আপৃষ্টঃ প্রাণক্রোয়ং স মৃনিপ্রধানঃ ॥ ৪২॥

ক্রম্দন্তঃ।

স্বত ইতার্দ্ধকং ॥ ০৯ ॥ ৪০ ॥ জীবানামিতস্তুতোভীতানাং কিমুত সংসারভীতানামভয়প্রদানভেত্যর্থঃ ॥ ৪১ ॥ আপৃষ্ট পুরাণকলো যত্র সঃ ॥ ৪২ ॥

শ্ৰীবিশ্বনাথ চক্ৰবত্তী।

উপাদনায়াশ্য জ্ঞানং নৈগমং নিগমোক্তং যদগুরুশিষ্যয়োঃ প্রয়োজনং মত্তঃ সকাশাৎ শিষ্যোহ্য়ং জানাতু গুরুতঃ সকাশাদহং ভক্তিং জানীয়ামিত্যেতলক্ষণং। তথা নিমিন্তানি সংস্কাদীনি ॥ ৩৮॥

অন্য সুরিভিনি রপরাধ বিজ্ঞতক্তঃ গুরুং বিনৈতন্ন ভবতীতাাহ স্বত ইতি ॥ ৩৯ ॥

নমু তহি নানাবিধাঃ প্রশ্না এতাবন্তঃ কথং ক্কান্তত্তাহ হরে: কর্ম্ম পরিচর্য্যাদিকং তন্ত বিবিৎসমা প্রাপ্তীচ্ছয়াএব এতাম্ম প্রশান্ ক্রহি সর্ব্বজ্ঞিাসিতসিক্ষো সত্যানেব ভগবৎপরিচর্য্যায়াং মনোন্তনিরপেক্ষমেকাগ্রং ভবতি মনস ঐকাগ্রো সত্যেব তং-প্রাপ্তিরিতি ভাবং। মে মহুং মামৃদ্ধর্তুমিতি মে পদস্ত পৌনক্ষক্তাং ন শক্ষ্যং। মিত্রমাদিতি মিত্রায়াঃ পুত্রস্বমণি মিত্রমেব সর্বজ্গতামিতি ভাবং॥ ৪০॥

ন কেবলমিদং মছ্দ্ধারার্থমেব অপিতৃ ভবতোপি পুণ্যযশো লাভার্থমিত্যাহ দর্কে ইতি ॥ ৪১ ॥ পুরাণেষু পুরাণতাংপর্যোষু কল্লতে ব্যাথদন সমর্থো ভবতীতি পুরাণকলঃ। আপৃষ্টশ্চানৌ পুরাণকল্লশ্চেতি সঃ। প্রহদলিবেতি

তথা উপনিষৎ দকলের জ্ঞান কি প্রকার ? গুরু শিষ্যের প্রয়োজন কি ? ॥ ৩৮ ॥

হে অন্য! পুরুষদিগের আপনা হইতে জ্ঞান বা ভক্তি অথবা বৈরাগ্য কিছুই হইতে পারে না, এ নিমিত্ত জ্ঞানিগণ ঐ জ্ঞানের সাধন সকল কহিয়াছেন॥

হে মহাশ্য় ! আমি ভগবানের কর্ম সকল জানিতে বাসনা করিয়া এই সমস্ত প্রশ্ন করিলাম, আপনি আমার পরম স্থছদ্ কুপা পূর্বাক ঐ সকল বর্ণন করুন্॥ ৪০॥

হে নিপ্পাপ! আপনি আমার জিজ্ঞাসিত এই সকল বিষয়ে আমাকে উপদেশ দিলে কেবল যে আমারই উদ্ধার হইবে এমত নহে আপনারও যথেষ্ট পুণ্য লাভ হইবে, কেন না সর্ববেদ, সর্বিযজ্ঞ এবং তপদ্যা ও দান এ সকল তত্ত্বোপদেশ দ্বারা জীবের প্রতি অভয় দানের একাংশের তুল্যও হয় না ॥ ৪১॥

শুকদেব কহিলেন মহারাজ! কুরুশ্রেষ্ঠ বিছুর কর্তৃক দেই মুনিপ্রধান মৈত্রেয় এই রূপে বুভূৎ-

প্রবৃদ্ধহর্ষো ভগবৎকথায়াং সঞ্চোদিতন্তং প্রহুসন্নিবাহ।। ৪২।।

॥ *।। ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং তৃতীয়ুস্কন্ধ্রেরিছুর প্রশ্নঃ সপ্তমোহধ্যায়ঃ।। *।। ।। *।।

শ্রীমৈত্রেয় উবাচ।।

সংসেবনীয়ো বত পূরুবংশো যল্লোকপালো ভগবংপ্রধানঃ। বভুবিথেহাজিতকীর্ত্তিমালাং পদে পদে নৃতনয়স্যভীক্ষং॥ ১॥

धीभवसाभी।

॥ * ॥ ইতি তৃতীয়ে সপ্তমঃ ॥ * ॥

অষ্টমে সমভূদুকা নাভেস্ত জলশায়িনঃ। তমজানন্ জলে বিভাত্তপদা তোষয়ৎ প্রভুং॥ ०॥

শ্রোতারমভিনন্দতি সতাং দেবিতুং যোগ্যং বত অহো যদ্যকাৎ ইহ অক্সিন্ বংশে বভূবিণ জাতোদি কণ্সূতঃ ভগ্বানেক প্রধানভূতো যস্য সঃ। অত্র হেতুঃ। প্রতিক্ষণং নৃতনয়সি নবীনাং করোধি॥১॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

॥ *॥ ইতি শ্রীমন্তাগবতে তৃতীয়ক্ষকে শ্রীজীবগোস্বামিকত ক্রমদন্দর্ভন্ত সপ্তমোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ *॥

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্রবর্ত্তী।

বস্তুতস্তু হর্ষোত্থ স্মিতবিশিষ্ট ইতার্থঃ॥ ৪২॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিন্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। তৃতীয়ে সপ্তমোহধ্যায়ং সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং॥ * ॥ অষ্টমে শ্রীহরেন ভিপলোভূত *চতুম্ থ:। অবেষণা বিরম্যাপ্ত সমাধিস্তমবৈক্ষত ॥ ০॥

ভো বিহুর তাং চাপি যুশ্নচ্চরণদেবয়াহং পরাণুদে ইত্যাদিনা স্বতোজ্ঞানং কুতঃ পুংসামিত্যাদিনাচ ত্বং মৎসঙ্গং প্রার্থয়ে।
মন্মতেতু সাক্ষাত্তব সঙ্গঃ পরমহর্ন ভঃ কেন মহাস্কৃষ্কতিচ্ডামণিনা লভ্যতাং। ত্বৎ প্রসঙ্গার্থপ্রসঙ্গবত্যপি জনে সেব্যমানে
হরৌ ভক্তিঃ স্থাদিতি বিহুরং স্তবন্ধভিনন্দতি। বতো অহো তয়ামজ্জনার্থমঙ্গীকৃতঃ। পুরুবংশোপি সতাং সেবিত্বং বোগাঃ
কৃতঃ যদ্যত্র ত্বং বভূবিথ জাতোসি কথস্তঃ ব্রহ্ম পরমাত্ম ভগবৎস্থ মতভেদেনোপাশুস্করপেষু ত্রিষু মধ্যে ভগবানেব প্রধানভূতো
বস্তা সঃ। ইহ ভগবত্বপাসকেষ্বপি মধ্যে অজিতকীর্তিমালাং অভীক্ষং প্রতিক্ষণমেব পদে পদে প্রতিস্থিত্তমেব প্রতিবাক্যমেব
প্রতিশ্লোক্মেব প্রতিপ্রক্রণমেব নৃত্নয়্বি কীর্তিমালামিমাং স্বর্গনাস্চ্যা কেবলং গ্রথাম্যের। ত্বং পুনরেনামতিন্নিগ্নান্থরাগি স্বর্ণ
মনঃ সংপুটাস্থনিধায় নিতা নবীনী করোষীতি ত্বশাহান্ম মনির্বাচ্যমেবেতি ভাবঃ॥ ১॥

দিত অর্থ জিজ্ঞাদিত হইয়া অতীব হর্ষান্বিত হইলেন এবং ভগবানের কথায় প্রেরিত হইয়া সহাস্য বদনে বলিতে আরম্ভ করিলেন ॥ ৪২ ॥

॥ *॥ ইতি তৃতীয়ে সপ্তম॥ *॥

অফামাধ্যায়ে জলশায়ি ভগবানের নাভিপদ্ম হইতে ব্রহ্মা উৎপন্ন হইয়া তাঁহাকে জানিবার নিমিত্ত জলে মগ্ন হয়েন, কিন্তু তাহাতে তাঁহার কিছু অন্ত না পাইয়া সভয় চিত্তে তপদ্যা দ্বারা ঐ ভগবানের স্তব করেন॥ ॰ ॥

নৈত্রেয় মুনি সংশ্রোতা প্রাপ্ত হওয়াতে অভিনন্দনা পূর্ব্বক বিতুরকে সম্বোধন করিয়া কহিলেন, বিতুর! পূরুবংশ অতি পবিত্র সাধুদিগের সেবনীয়, যে হেতু পরম ভাগবত লোকপাল তুমিও তাহাতে জন্ম গ্রহণ করিয়াছ। আহা! তোমা হইতে সর্ব্বদা ভগবানের কীর্ত্তি সমূহ কণে কণে নৃতন হইতেছে॥ ১॥